

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №111  
"Детский сад комбинированного вида"  
650002, г. Кемерово, ул.2-й переулок Авроры, 8  
Тел. (384) 278-02-08,  
Филиал 650002, г. Кемерово, ул.1-й переулок Волкова, 3а  
Тел. (384) 264-13-49,  
e-mail: mdou-111-kem@yandex.ru

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
МБДОУ №111 «Детский сад  
комбинированного вида»  
Протокол № 1 от «28» августа 2020г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Заведующий  
МБДОУ №111 «Детский сад  
комбинированного вида»  
И.Ю. Москвина  
Приказ № 94 от «28» августа 2020г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
"ВЕСЁЛЫЙ ЯЗЫЧОК"**

для детей старшего дошкольного возраста  
с ограниченными возможностями здоровья  
на 2020 – 2021 уч.гг.

**Авторы-составители:**

учитель-логопед  
Тарасова И.Ф.,  
учитель-логопед  
Дацко С.В.

г. Кемерово, 2020

## *Содержание*

I. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	9
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	10
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития .....	11
1.2. Планируемые результаты освоения программы .....	11
1.3. Ожидаемые результаты.....	13
II. Содержательный раздел .....	13
2.1. Структура занятий.....	13
2.2. Календарно – тематическое планирование.....	14
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	38
2.1.3. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	40
III. Организационный раздел .....	41
3.1. Особенности организации предметно-пространственной среды.....	41
3.2. Материально-техническое обеспечение.....	41
3.3. Программно-методическое обеспечение Программы .....	42
Список литературы.....	43
Приложение.....	44

### **I. Целевой раздел**

## **1.1. Пояснительная записка**

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Конституция РФ.
2. Конвенция ООН о правах ребенка (1989г.).
3. Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13».
5. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
6. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
7. Устав МБДОУ №111 «Детский сад комбинированного вида».

Речь играет огромную роль в психическом развитии ребёнка, в развитии мышления и в психической деятельности в целом. Включение речи в познавательную деятельность ребёнка перестраивает его основные психические процессы. Так мыслительные операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция развиваются и совершенствуются по мере овладения речью.

Развитие речи ребёнка играет важную роль в формировании и становлении его психического развития. Существуют отклонения и аномалии в психическом развитии. Отклонения или аномалии в развитии ребёнка разнообразны. Они могут касаться различных сторон психофизического развития ребёнка его зрительного восприятия, слуховой и речевой систем,

интеллектуальной, эмоционально-волевой сфер двигательной системы. Такие отклонения могут быть вызваны и другими различными причинами. Детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) характеризует низкая работоспособность и продуктивность, неустойчивость памяти, слабое развитие опосредованного запоминания.

Дети с ОВЗ (задержка психического развития, умственная отсталость, синдром аутистического спектра) в большинстве случаев, как известно, является следствием резидуально-органической недостаточности центральной нервной системы. Поражение центральной нервной системы, приведшие к такой недостаточности, действовали на ранних этапах развития, а благодаря пластичности нервной системы их влияние со временем сглаживается. Поэтому, необходимо познакомиться не только с особенностями развития речи у детей, но и с нарушениями, а также отклонениями в психическом развитии. Для того чтобы найти правильный путь решения такой проблемы как развитие речи у детей с задержкой психического развития.

Нарушения речи у детей с ОВЗ изучаются психологами, педагогами, невропатологами, лингвистами и другими. При этом каждый рассматривает их под определённым углом зрения в соответствии с целями, задачами и средствами своей науки. Проблему развития речи у детей с ОВЗ рассматривают с позиций предупреждения и преодоления средствами специально организованного обучения и воспитания, поэтому её относят к специальному разделу психолого-педагогической науки.

Современный и перспективный аспект рассмотрения вопроса о структуре речевого дефекта у детей с ОВЗ определяется тесной связью процессов развития речевой и познавательной деятельности ребёнка, соотношением речи и мышления в процессе онтогенеза.

Отечественная наука создаёт наиболее благоприятные условия для развития личности детей с ОВЗ при нарушениях речи. В основе успехов

отечественной логопедии лежат многочисленные современные исследования отечественных и зарубежных авторов (таких как Р.Е. Левиновой, Р.И. Лалаевой, Л.Г. Парамоновой, М.Е. Хватцева, В.Г. Петровой, Г.А. Каше, Л.И. Алексиной и многими другими), свидетельствующие о больших компенсаторных возможностях развивающегося детского мозга и совершенствование путей и методов логопедического коррекционного воздействия. И.П. Павлов, подчёркивая чрезвычайную пластичность центральной нервной системы и её неограниченные компенсаторные возможности, писал: «Ничто не остаётся неподвижным, неподатливым, а всегда может быть достигнуто, изменяться к лучшему, лишь бы были осуществлены соответствующие условия».

Следовательно из всего выше сказанного, у дошкольников с ОВЗ с психическим статусом задержанного или нарушенного интеллекта речевые нарушения вторичного характера, отличаются своеобразием, и определяются понятием системное недоразвитие речи - различные сложные речевые расстройства, при которых грубо нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к звуковой и смысловой стороне, что осложняет логопедическую коррекционную работу в целом.

Таким образом, появилась необходимость в создании специальных условий, а именно в организации дополнительного образования в условиях кружковой деятельности для детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ, имеющих тяжелые нарушения речи. Это позволит, увеличит время, направленное на преодоления речевого дефекта, эффективности коррекционной деятельности.

Как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Кружковая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даст возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь,

может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику.

Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.).

1. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

2. Формирование правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие психических процессов.

Низкая познавательная активность детей с ОВЗ, замедленный темп формирования высших психических функций и слабая регуляция произвольной деятельности неминуемо приводят к нарушениям различных сторон речи:

- ограниченности словарного запаса;
- недостаткам грамматического строя речи;
- нарушениям звукопроизношения, трудностям фонематического восприятия и звукобуквенного анализа;
- неосознанности и произвольности построения фразы;
- незрелости внутреннего программирования и грамматического оформления высказывания.

Поэтому развитие психических процессов создает благоприятную платформу для коррекции речевых процессов.

#### 4. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

#### 5. Формирование и развитие графических навыков.

Развитие графических умений является одной из важнейших задач обучения детей с ОВЗ, так как графические умения являются важной

составляющей при обучении детей рисованию и письму. Именно поэтому меня и заинтересовала данная тема.

#### 6. Упражнения на расслабление (релаксация).

Для формирования эмоциональной стабильности ребенка важно научить его управлять своим телом. В процессе развития, воспитания и обучения дети получают огромное количество информации, которую им необходимо усвоить. Активная умственная деятельность и сопутствующие ей эмоциональные переживания создают излишнее возбуждение в нервной системе, которое, накапливаясь, ведет к напряжению мышц тела. Умение расслабляться позволяет устранить беспокойство, возбуждение, скованность, восстанавливает силы, увеличивает запас энергии.

Таким образом, обуславливается **актуальность** данной проблемы. Реализация данной программы позволит детям в комплексе преодолеть речевые нарушения, нормализовать психические функции, скорректировать моторную сферу, развить точные движения кистей и пальцев рук, развить речевое дыхание, развить графические навыки.

**Новизна** программы заключается в создании условий для коррекции речевых нарушений у воспитанников групп компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста с ОВЗ через организацию кружковой деятельности. А также в новых подходах к структурированию тематического плана и содержания работы, расширения разнообразия базы используемых игр и в гармоничном соединении традиционных средств развития ребенка с информационно-компьютерными технологиями (мультимедийными презентациями, использованием Интернет-ресурсов), которые позволяют оптимизировать коррекционно-развивающий процесс, сделать его интересным детям, тем самым повысить его результативность

**Практическая значимость программы состоит:**

✓ во внедрении в практику системы кружковой работы с детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ, направленную на преодоление речевых нарушений;

✓ в отработке содержания дополнительной образовательной деятельности;

✓ в отборе и апробации современных образовательных технологий, разнообразных форм, методов и приемов дополнительной образовательной деятельности, комплекса заданий и упражнений, направленных на коррекцию речи детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ, через организацию систему логопедических занятий.

**Тип программы** – коррекционно-развивающая. Программа ориентирована на работу с детьми с ОВЗ старшего дошкольного возраста.

**Срок реализации программы: 1 год.**

**Периодичность занятий: 2** раза в неделю, во второй половине дня.

**Продолжительность занятия: 25** минут.

**Форма организации детей: фронтальная.**

Занятие строится в форме единой сюжетной линии.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Дополнительная образовательная программа "Веселый язычок" для детей с ОВЗ (коррекционные логопедические занятия рассчитана на детей от 5 до 7 лет).

**Цель программы** – предупреждения и преодоления средствами специально организованной коррекционного пространства в условиях ДОО, обеспечивающего преодоление речевых нарушений у детей с ЗПР через систему коррекционных занятий.

**Задачи:**

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции.
2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата
3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).
4. Развивать движения кистей и пальцев рук.
5. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
6. Развивать фонематические представления и навыки.
7. Развивать ассоциативное мышление, произвольное внимание, память, речь
8. закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) (п. 1.4.) базируется на следующих принципах:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

При формировании и реализации ДОП "Веселый язычок" учитываются общие дидактические принципы отраженные на стр. 5-12 АООП МБДОУ №111 "Детский сад комбинированного вида"

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ОВЗ**

Дети с ограниченными возможностями - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. Дети с ОВЗ имеют сложные полиморфные нарушения, при которых страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ОВЗ коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с ОВЗ и особые образовательные потребности дошкольников с ОВЗ представлена на стр. 14-21 АООП МБДОУ №111 "Детский сад комбинированного вида".

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Решение задач, позволило спрогнозировать следующий результат освоения программы в виде **целевых ориентиров:**

- Ребенок владеет достаточным словарным запасом.
- Ребенок умеет ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ.
- У ребёнка сформированы модуляции голоса, плавность и интонационная выразительность речи, правильное речевое и физиологическое дыхание.
- Ребёнок обладает достаточной подвижностью артикуляционного аппарата, правильно произносит все звуки родного языка.
- Ребёнок способен выполнить оздоровительные упражнения для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и тела, психогимнастические этюды на напряжение и расслабление мышц тела.
- Ребёнок координирует движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагирует на смену движений.
- Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах речевой деятельности.

### **Логопедическая диагностика.**

В начале учебного года проводилось исследование речи у воспитанников, посещающих группу с ОВЗ старшего дошкольного возраста, с целью выявления и уточнения речевого диагноза.

Диагностика состоит из 7 речевых проб: звукопроизношение, слоговая структура слова, фонематический слух, звукобуквенный анализ, словарь, грамматический строй речи, связная речь. Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком проводится в конце учебного года, апрель-май.

Подробно представленных в рабочей программе учителей-логопедов.

### **1.3. Ожидаемые результаты**

### **Ожидаемые результаты:**

- овладеть основными артикуляционными движениями по возрасту;
- уметь правильно произносить звуки;
- овладеть навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох);
- уметь координировать тонкие пальчиковые движения;
- иметь развитые фонематические представления по возрасту.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Структура занятия**

В содержание занятий включены следующие виды работы:

- Артикуляционная гимнастика, самомассаж органов артикуляции.
- Дыхательные упражнения.
- Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ёжиками и т. д., песочная терапия и др.)
- Логопедическая азбука (развитие графических навыков).
- Упражнения на развитие психических процессов.

Занятие строится в форме единой сюжетной линии. Главный герой занятий кружка и любимец детей – игрушка "Веселый язычок", у которого много друзей среди животных. По мере изучения тем, дети знакомятся с разными персонажами, которых приглашает с собой "Веселый язычок": бегемотиком Жужей, змейкой Шушей, лошадкой Динь-Динь, лягушкой Квакушей и др. Эти персонажи – логопедические игрушки - надеваются на руку взрослого и оживляют эмоциональное общение педагога с детьми.

Вовлечение детей в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи.

Частая смена и, соответственно, новизна заданий увеличивают концентрацию внимания, снижают утомляемость малышей; дозированность заданий способствует прочности усвоения материала.

## 2.2. Календарно – тематическое планирование

Неделя	Мероприятия	Цель
<b>Сентябрь</b>		
3-4	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика «Общий комплекс»;</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания(использования ветродува)</b></p> <p><b>3 .Физминутка «Осень в лесу»</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов игра «Фотоаппарат»</b></p> <p><b>5. Использование Су-Джок терапии</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>Цель:</b>профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности.</p> <p><b>Цель:</b> развивать ассоциативное мышление, произвольное внимание, память, речь</p> <p><b>1 Этап.</b> Знакомство детей с массажером, правила его использования. Цель использования Су-Джок терапии: Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. <b>Задачи:</b> -Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга; - Содействовать снижению двигательной и</p>

	<p>6. <b>Логопедическая азбука</b> («Буква А») 1 этап. Лепим букву. 2 этап. Декорирование буквы.</p> <p>7. <b>Релаксация. «Силач»</b></p>	<p>эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус; - Совершенствовать навыки пространственной ориентации, развивать память, внимание.</p> <p>«Лепим букву – изучаем азбуку» <b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
<b>Октябрь</b>		
1	<p>1. <b>Артикуляционная гимнастика «Общий комплекс»;</b></p> <p>2. <b>Упражнения на развитие речевого дыхания «Осенние листочки»</b></p> <p>3. <b>Физминутка "Осень в лесу"</b></p> <p>4. <b>Игра развитие психических процессов игра «Фотоаппарат».</b></p> <p>5. <b>Самомассаж сосновыми шишками.</b></p> <p>6. <b>Логопедическая азбука («Буква У»)</b> 1 этап. Конструируем. 2 этап. Просмотр серии обучающего мультлика «Азбука малышка» на заданную букву. Задание найди букву на картинке и раскрась.</p> <p>7. <b>Релаксация</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цель:</b> развивать ассоциативное мышление, произвольное внимание, память, речь</p> <p><b>Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.</p> <p>Выкладываем силуэты букв из счетных палочек. <b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p>

	<b>«Силач»</b>	<b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.
2	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика «Общий комплекс»;</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания «Осенние листочки»</b></p> <p><b>3. Физминутка "Урожай"</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов. Игра «Сорока-белобока».</b></p> <p><b>5. Самомассаж карандашами</b></p> <p><b>6. Логопедическая азбука («Буква О»)</b> 1 этап. Аппликация. 2 этап. Украшение буквы.</p> <p><b>7. Релаксация «Травинка на ветру»</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>

3	<p>1. <i>Артикуляционная гимнастика по лексической теме «Осень»;</i></p> <p>2. <i>Упражнения на развитие речевого дыхания «Прожорливые фрукты»</i></p> <p>3. <i>Физминутка "Урожай"</i></p> <p>4. <i>Игра развитие психических процессов Игра «Сорока-белобока»</i></p> <p>5. <i>Пальчиковая гимнастика «Осень, осень»</i></p> <p>6. <i>Логопедическая азбука («Буква М») «Обводилочка»</i></p> <p>7. <i>Релаксация «Травинка на ветру»</i></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цель:</b> развивать концентрацию внимания, память.</p> <p><b>Цель:</b> развивать мелкую моторику, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом.</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
4.	<p>1. <i>Артикуляционная гимнастика по лексической теме «Осень»;</i></p> <p>2. <i>Упражнения на развитие речевого дыхания «Прожорливые фрукты»</i></p> <p>3. <i>Физминутка "Дерева"</i></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная</p>

	<p><b>4. Игра развитие психических процессов</b> <b>Игра «Сороко-белобок»</b></p> <p><b>5. Пальчиковая гимнастика «Осень, осень»</b></p> <p><b>6. Логопедическая азбука («Буква С») «Протыкалочка»</b></p> <p><b>7. Релаксация «Раскачивающееся дерево»</b></p>	<p>разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цель:</b> развивать концентрацию внимания, память.</p> <p><b>Цель:</b> развивать мелкую моторику, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом.</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
<b>Ноябрь</b>		
1	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика комплекс для свистящих звуков (с, съ, з, зь, ц).</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания</b> <b>Игра «Снежинки».</b></p> <p><b>3. Физминутка "Наше тело".</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов</b> <b>Игра «Повтори орнамент».</b></p> <p><b>5. Игры "Пальчиковые шаги".</b></p> <p><b>5. Логопедическая азбука («Буква Х»)</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения свистящих звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цель:</b> способствовать развитию концентрации внимания, памяти.</p> <p><b>Цель:</b> подготавливать руку ребенка к письму; развить его память, внимание, зрительно-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность; способствовать развитию речи.</p> <p>«Лепим букву – изучаем азбуку»</p>

	<p>1 этап. Лепим букву. 2 этап. Декорирование буквы.</p> <p><b>7.Релаксация «Раскачивающиеся дерево».</b></p>	<p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
2	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика комплекс для свистящих звуков (с, сь, з, зь, ц).</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания Игра «Снежинки».</b></p> <p><b>3.Физминутка "Наша тело".</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов Игра «Повтори орнамент».</b></p> <p><b>5. Игры "Пальчиковые шаги".</b></p> <p><b>5.Логопедическая азбука («Буква Ы»)</b> 1 этап. Аппликация. 2 этап. Декорирование буквы.</p> <p><b>7.Релаксация «Парусник».</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения свистящих звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>Цель:</b> подготавливать руку ребенка к письму; развить его память, внимание, зрительно-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность; способствовать развитию речи.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цель:</b> способствовать развитию концентрации внимания, памяти.</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
3	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика комплекс для свистящих звуков (с, сь, з, зь, ц).</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения свистящих звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую</p>

	<p><b>дыхания</b> <b>Игра «Горячий чай».</b></p> <p><b>3.Физминутка</b> <b>"Посуда"</b></p> <p><b>4.Игра развитие</b> <b>психических</b> <b>процессов</b> <b>«Запомнил</b> <b>нарисовал».</b></p> <p><b>5. Сухой бассейн</b> <b>«Следопыт».</b></p> <p><b>6.Логопедическая</b> <b>азбука («Буква Н»).</b> 1 этап. Пишем на манке. 2 этап. 2 этап. Просмотр серии обучающего мультика «Азбука малышка» на заданную букву. Задание найди букву на картинке и раскрась.</p> <p><b>7.Релаксация</b> <b>«Парусник».</b></p>	<p>посередине языка</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цели:</b> учить осознанному восприятию; развивать концентрацию внимания на запоминаемом объекте.</p> <p><b>Цель:</b> развитие тактильных ощущений, мелкой моторки</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
4	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика комплекс для свистящих звуков(с, съ, з, зь, ц).</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания</b> <b>Игра «Задуй свечу».</b></p> <p><b>3.Физминутка</b> <b>"Семья".</b></p> <p><b>4. Игра развитие</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения свистящих звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цели:</b> учить осознанному восприятию; развивать</p>

	<p><i>психических процессов</i> <b>Игра «Запомнил - нарисовал».</b></p> <p><b>5.Массаж пальцев кистей рук эластичным пальцем. Пальчиковая игра "Раз-два-три-четыре-пять".</b></p> <p><b>5.Логопедическая азбука («Буква З»).</b> 1 этап. «Протыкалочка» 2 этап. Просмотр серии обучающего мультлика «Азбука малышка» на заданную букву. Задание найди букву на картинке и раскрась.</p> <p><b>7.Релаксация «Двигательный репертуар».</b></p>	<p>концентрацию внимания на запоминаемом объекте.</p> <p><b>Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук при помощи эластичного кольца.</p> <p><b>Задачи:</b> -Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга; - Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус; - Совершенствовать навыки пространственной ориентации, развивать память, внимание.</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
<b>Декабрь</b>		
1	<p><b>1.Артикуляционная гимнастика по лексической теме «Зима».</b></p> <p><b>2.Упражнения на развитие речевого дыхания«Фасолевые гонки».</b></p> <p><b>3.Физминутка "Птицы".</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные. Активизировать словарь по теме "Зима".</p> <p><b>Цель:</b> выработка сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка. Коробка из — под конфет оборудована, как дорожки для бегунов -«фасолинок», а начинают они бег при помощи «ветра» из трубочек для коктейлей. Победит тот, кто быстрее доведет своего бегуна до финиша.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности,</p>

	<p><b>4. Игра развитие психических процессов</b> <b>Игра «Меньше — больше».</b></p> <p><b>5.Пальчиковая гимнастика «Пришла зима».</b></p> <p><b>6.Логопедическая азбука («Буква Ш»).</b> 1этап. Конструирование. 2 этап. Просмотр серии обучающего мультлика «Азбука малышка» на заданную букву. Задание найди букву на картинке и раскрась.</p> <p><b>7.Релаксация «Двигательный репертуар».</b></p>	<p>речевой деятельности <b>Цель:</b> развивать сообразительность, знакомит детей со словообразовательными суффиксами</p> <p><b>Цель:</b> развивать мелкую моторику, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом.</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
2.	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика по лексической теме «Зима».</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания «Мыльный пузырь».</b></p> <p><b>3.Физминутка "Обувь".</b></p> <p><b>4.Игра развитие психических процессов</b> <b>Игра «Меньше — больше».</b></p> <p><b>5.Пальчиковая гимнастика «Пришла зима».</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные. Активизировать словарь по теме "Зима".</p> <p><b>Цель:</b> выработка сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка</p> <p><b>Цель:</b> развивать мелкую моторику, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом.</p> <p><b>Цель:</b> развивать сообразительность, знакомит детей со словообразовательными суффиксами.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности.</p>

	<p><b>6. Логопедическая азбука («Буква И»).</b>  1 этап Конструирование.  2 этап. Просмотр серии обучающего мультика «Азбука малышка» на заданную букву.  Задание найди букву на картинке и раскрась.</p> <p><b>7. Релаксация «Огонь в лесу».</b></p>	<p>Выкладывание из счетных палочек.  <b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
--	---	---

3	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика комплекс для шипящих звуков (ш, ж, щ, ч).</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания (использования ветродува) «Вертушка».</b></p> <p><b>3. Игра развитие психических процессов Игра «Как называется?».</b></p> <p><b>4. Физминутка "Снегопад".</b></p> <p><b>5. "Игры прищепками" Игра "Построй заборчик".</b></p> <p><b>6. Логопедическая азбука («Буква К»).</b> 1 этап. «Обводилочка». 2 этап. Просмотр серии обучающего мультлика «Азбука малышка» на заданную букву. Задание найди букву на картинке и раскрась.</p> <p><b>7. Релаксация «Огонь в лесу».</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения шипящих звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель:</b> выработка сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка</p> <p><b>Цель:</b> развивать сообразительность, мышление, память и речь</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цель:</b> развитие мелкой моторики (тонких движений рук) и речевое развитие ребенка взаимосвязаны</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
4	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика комплекс для шипящих звуков (ш, ж, щ, ч).</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения шипящих звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха Под воздействием выдыхаемого воздуха</p>

	<p><i>«Новогодние трубочки — шутки».</i></p> <p><b>3. Физминутка "Зимой".</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов</b> <i>Игра «Как называется?».</i></p> <p><b>5. "Игры с прищепками"</b> <i>Игра «Ежик», «Репка», «Жук».</i></p> <p><b>6. Использование техники «Тестоластика» по теме «Ёлочка»</b> 1. Лепим ёлочку. 2 этап. Декорируем ёлочку.</p> <p><b>7. Релаксация «Рыбки и водоросли».</b></p>	<p>раскручивается бумажный язычок.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности.</p> <p><b>Цель:</b> развивать сообразительность, мышление, память и речь.</p> <p><b>Цель:</b> развитие мелкой моторики (тонких движений рук) и речевое развитие ребенка взаимосвязаны</p> <p><b>Цель:</b> Активизировать словарь по теме "Новогодние праздники". Учить подбирать слова-признаки, сравнивать. Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук, умение сотрудничать.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
<b>Январь</b>		
3	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика комплекс для шипящих звуков (ш, ж, щ, ч).</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания</b> <i>«Новогодние трубочки — шутки».</i></p> <p><b>3. Физминутка "На лыжах".</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения шипящих звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха. Под воздействием выдыхаемого воздуха раскручивается бумажный язычок.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цель:</b> развитие мелкой моторики (тонких движений</p>

	<p><b>4. Игра развитие психических процессов</b> <b>Игра «Что кому?».</b></p> <p><b>5.Пальчиковая гимнастика «Звери».</b></p> <p><b>6. Лепим «Новогодний сапожок»</b> 1 этап. Лепим сапожок. 2 этап. Декорируем сапожок.</p> <p><b>7.Релаксация «Рыбки и водоросли».</b></p>	<p>рук) и речевое развитие ребенка взаимосвязаны</p> <p><b>Цель:</b> развивать сообразительность, логическое мышление.</p> <p><b>Цель:</b> Активизировать словарь по теме "Новогодние праздники". Учить подбирать слова-признаки, сравнивать. Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук, умение сотрудничать.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
4	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика комплекс для шипящих звуков (ш, ж, щ,ч).</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания «Соревнования».</b></p> <p><b>3.Физминутка "Зайки белые сидят".</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов</b> <b>Игра «Что кому?».</b></p> <p><b>5.Пальчиковая гимнастика «Звери».</b></p> <p><b>6. Аппликация «Рукавичка».</b> <b>Рисуем ватными палочками "Новогодняя гирлянда для Ёлки".</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения шипящих звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха Под воздействием выдыхаемого воздуха раскручивается бумажный язычок.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности.</p> <p><b>Цель:</b> развивать сообразительность, логическое мышление.</p> <p><b>Цель:</b> развитие мелкой моторики (тонких движений рук) и речевое развитие ребенка взаимосвязаны.</p> <p><b>Цель:</b> Активизировать словарь по теме "Новогодние праздники". Учить подбирать слова-признаки, сравнивать. Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику.</p>

	<b>7.Релаксация «Росток».</b>	<b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.
<b>Февраль</b>		
1	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика для сонорных звуков (Р, Рь, Л, ЛЬ).</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания "Фокус".</b></p> <p><b>3.Физминутка "Профессии".</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов Игра «Одним словом».</b></p> <p><b>5.Самомассаж сосновыми шишками.</b></p> <p><b>6.Логопедическая азбука («Буква Т »).</b> 1 этап. Конструируем. 2 этап. Просмотр серии обучающего мультика «Азбука малышка» на заданную букву. Задание найди букву на картинке и раскрась.</p> <p><b>7.Релаксация «Росток».</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения сонорных звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности.</p> <p><b>Цель:</b> развивать речь, сообразительность и мышление.</p> <p><b>Цель:</b> стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.</p> <p>Выкладываем силуэты букв из счетных палочек. <b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
2	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика для сонорных звуков (Р, Рь, Л, ЛЬ).</b></p> <p><b>2. Упражнения на</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения сонорных звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную,</p>

	<p><i>развитие речевого дыхания «Фокус».</i></p> <p><b>3. Физминутка "Профессии".</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов Игра «Одним словом».</b></p> <p><b>5. Самомассаж пальцев рук воздушными шарами наполненными крупной, мелкими камешками.</b></p> <p><b>5. Логопедическая азбука («Буква Э »).</b> 1 этап. Аппликация. 2 этап. Просмотр серии обучающего мультлика «Азбука малышка» на заданную букву. Задание найди букву на картинке и раскрась.</p> <p><b>7. Релаксация «Репка».</b></p>	<p>длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цель:</b> развивать речь, сообразительность и мышление</p> <p><b>Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
3	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика для сонорных звуков (Р, Рь, Л, ЛЬ).</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания</b></p> <p><b>4. Физминутка "Солдаты".</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения сонорных звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p>

	<p><b>4. Игра развитие психических процессов</b> <b>Игра «Как узнать?».</b></p> <p><b>5. Применение суджок терапии.</b></p> <p><b>6. Логопедическая азбука («Буква Т»).</b> 1 этап. Лепим и декорируем букву 2 этап. Просмотр серии обучающего мультлика «Азбука малышка» на заданную букву. Задание найди букву на картинке и раскрась.</p> <p><b>7. Релаксация «Репка».</b></p>	<p><b>Цель:</b> развивать сообразительность и мышление.</p> <p><b>Цель:</b> стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. <b>Задачи:</b> - Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга; - Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус; - Совершенствовать навыки пространственной ориентации, развивать память, внимание.</p> <p>«Лепим букву – изучаем азбуку» <b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
4	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика для сонорных звуков (Р, Рь, Л, Ль).</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания «Катись карандаш».</b></p> <p><b>4. Физминутка "Строим дом".</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов игра «Как узнать?».</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения сонорных звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель:</b> развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности.</p> <p><b>Цель:</b> развивать сообразительность и мышление.</p>

	<p><b>5. Применение Су-джок терапии.</b></p> <p><b>6. Логопедическая азбука («Буква П »).</b> 1 этап. Рисуем на манке. 2 этап. Просмотр серии обучающего мультлика «Азбука малышка» на заданную букву. Задание найди букву на картинке и раскрась.</p> <p><b>7. Релаксация «Воздушный шар».</b></p>	<p><b>Цель:</b> стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.</p> <p><b>Задачи:</b> - Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга; - Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус; - Совершенствовать навыки пространственной ориентации, развивать память, внимание.</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
<b>Март</b>		
1	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика «Весна».</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания «Холодный ветер».</b></p> <p><b>3. Физминутка "Весна".</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов Игра «Назови лишнее».</b></p> <p><b>5. Пальчиковая</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные. Активизация словаря по теме "Весна".</p> <p><b>Цель:</b> закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [с] по подражанию.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цель:</b> развивать мелкую моторику, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом.</p> <p><b>Цель:</b> развивать речь, мышление и</p>

	<p><i>гимнастика «Транспорт».</i></p> <p><b>6.Использование техники «Тестопластика» (по теме «Цветы для мамы»).</b> 1 этап. Лепим. 2 этап. Декорируем букву.</p> <p><b>7.Релаксация «Воздушный шар».</b></p>	<p>сообразительность.</p> <p><b>Задачи:</b> активизировать словарь по теме «Мамин праздник». Учить подбирать слова признаки, сравнивать. Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
2-	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика по лексической теме «Весна».</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания «Прожорливые фрукты».</b></p> <p><b>3. Физминутка "Весна".</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов Игра «Назови лишнее».</b></p> <p><b>5.Пальчиковая гимнастика «Транспорт».</b></p> <p><b>6.Логопедическая азбука («Буква Е»).</b> 1 этап. «Протыкалочка». 2 этап. Просмотр серии обучающего мультика «Азбука малышка» на заданную букву. Задание найди букву на</p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные. Активизация словаря по теме "Весна"</p> <p><b>Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цель:</b> развивать речь, мышление и сообразительность.</p> <p><b>Цель:</b> развивать мелкую моторику, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом.</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p>

	картинке и раскрась. <b>7.Релаксация «Погреем ручки».</b>	<b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.
3	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика «Общий комплекс».</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания «Прожорливые фрукты».</b></p> <p><b>5.Физминутка "Птицы".</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов Игра «Волшебные звуки».</b></p> <p><b>3. Самомассаж кистей рук «Веревочки».</b></p> <p><b>5.Логопедическая азбука («Буква Г»)</b> 1 этап. «Обводилочка». 2 этап. Просмотр серии обучающего мультика «Азбука малышка» на заданную букву. Задание найди букву на картинке и раскрась. <b>7.Релаксация «Погреем ручки».</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности.</p> <p><b>Цель:</b> развить слуховое внимание, сообразительность, умения употреблять слова, обозначающие тот или иной звук.</p> <p><b>Цель:</b> развивать мелкую моторику, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом.</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
4	<b>1. Артикуляционная гимнастика «Общий комплекс».</b>	<b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные.

	<p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания «Звуки вокруг нас».</b></p> <p><b>3. Физминутка "Машины"</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов Игра «волшебные звуки»</b></p> <p><b>5. Самомассаж кистей рук «Веревочки»ю</b></p> <p><b>5. Логопедическая азбука («Буква В»).</b> 1 этап. Конструирование. 2 этап. Просмотр серии обучающего мультлика «Азбука малышка» на заданную букву. Задание найди букву на картинке и раскрась.</p> <p><b>7. Релаксация «Золотая рыбка».</b></p>	<p><b>Прописываем на одном выдохе а, о, у, ы.</b> <b>Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную, длительную. Учить произносить каждый звук на одном выдохе.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цель:</b> развить слуховое внимание, сообразительность, умения употреблять слова, обозначающие тот или иной звук.</p> <p><b>Цель:</b> развивать мелкую моторику, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом.</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
<b>Апрель</b>		
1	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика комплекс для свистящих звуков (с, съ, з, зь, ц).</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания Игра «Бабочки».</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения свистящих звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p>

	<p><b>3. Физминутка "День Космонавтики. Ракета"</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов Игра «Все работы хороши».</b></p> <p><b>5. Игры "Пальчиковые шаги"</b></p> <p><b>6. Логопедическая азбука («Буква Д »).</b> 1 этап. Лепим букву. 2 этап. Декорирование буквы.</p> <p><b>7. Релаксация «Золотая рыбка»</b></p>	<p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цель:</b> учить соотносить орудия труда с профессиями, воспитывать интерес к работе взрослых людей</p> <p><b>Цель:</b> подготавливать руку ребенка к письму; развить его память, внимание, зрительно-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность; способствовать развитию речи.</p> <p>«Лепим букву – изучаем азбуку» <b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
2	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика комплекс для свистящих звуков (с, сь, з, зь, ц).</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания Игра «Горячий чай»</b></p> <p><b>3. Физминутка "День Космонавтики. Ракета"</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов игра «Все работы хороши».</b></p> <p><b>5. Сухой бассейн «Следопыт»</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения свистящих звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цель:</b> учить соотносить орудия труда с профессиями, воспитывать интерес к работе взрослых людей.</p> <p><b>Цель:</b> подготавливать руку ребенка к письму; развить его память, внимание, зрительно-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность; способствовать развитию речи.</p>

	<p><b>6.Логопедическая азбука («Буква Б»)</b> 1 этап. Пишем на манке. 2 этап. Просмотр серии обучающего мультика «Азбука малышка» на заданную букву. Задание найди букву на картинке и раскрась.</p> <p><b>7.Релаксация «Апельсин»</b></p>	<p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
3	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика комплекс для свистящих звуков (с, съ, з, зь, ц).</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания</b> <b>Игра «Горячий чай».</b></p> <p><b>3.Физминутка "Птицы".</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов</b> <b>Игра «время года».</b></p> <p><b>5. Сухой бассейн «Следопыт».</b></p> <p><b>5.Логопедическая азбука («Буква Ж»).</b> 1 этап. Пишем на манке. 2 этап. Просмотр серии обучающего мультика «Азбука малышка» на заданную букву. Задание найди букву на картинке и раскрась.</p> <p><b>7.Релаксация «Апельсин».</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения свистящих звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цель:</b> учить ребенка соотносить явления природы и труд человека с конкретным временем года.</p> <p><b>Цель:</b> развитие тактильных ощущений, мелкой моторки</p> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>

<p>4</p>	<p><b>1. Артикуляционная гимнастика комплекс для свистящих звуков (с, съ, з, зь, ц).</b></p> <p><b>2. Упражнения на развитие речевого дыхания</b> <b>Игра «Задуй свечу»</b></p> <p><b>3. Физминутка "Цветы"</b></p> <p><b>4. Игра развитие психических процессов игра «Времена года».</b></p> <p><b>5. Массаж пальцев кистей рук эластичным кальцом. Пальчиковая игра "Раз-два-три-четыре-пять."</b></p> <p><b>6. Логопедическая азбука («Буква Я»).</b> 1 этап. «Протыкалочка». 2 этап. Просмотр серии обучающего мультлика «Азбука малышка» на заданную букву. Задание найди букву на картинке и раскрась.</p> <p><b>7. Релаксация «Незнайка»</b></p>	<p><b>Цель:</b> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения свистящих звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><b>Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>Цель:</b> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><b>Цель:</b> учить ребенка соотносить явления природы и труд человека с конкретным временем года</p> <p><b>Цель:</b> стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук при помощи эластичного кольца.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга;</li> <li>- Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус;</li> <li>- Совершенствовать навыки пространственной ориентации, развивать память, внимание.</li> </ul> <p><b>Цель:</b> закрепить представление о начертании печатных букв, развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
<p><b>Май</b></p>		

1	<p>1. <i>Артикуляционная гимнастика комплекс для шипящих звуков (ш, ж, щ, ч).</i></p> <p>2. <i>Упражнения на развитие речевого дыхания «Буря в стакане».</i></p> <p>3. <i>Физминутка "Кузнечик".</i></p> <p>4. <i>Игра развитие психических процессов игра «Найди домик».</i></p> <p>5. <i>Самомассаж пальцев и кистей рук «Бельевые прищепки».</i></p> <p>6. <i>Лепим «Путешествие в лето».</i></p> <p>7. <i>Релаксация «Цветок».</i></p>	<p><i>Цель:</i> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения шипящих звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><i>Цель:</i> развитие длительного плавного и сильного выдоха Под воздействием выдыхаемого воздуха раскручивается бумажный язычок.</p> <p><i>Цель:</i> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p> <p><i>Цель:</i> для развивать устойчивости внимания.</p> <p><i>Цель:</i> развитие мелкой моторики (тонких движений рук) и речевое развитие ребенка.</p> <p><i>Цель:</i> активизировать словарь по теме "Лето". Учить подбирать слова-признаки, сравнивать. Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук, умение сотрудничать.</p> <p><i>Цель:</i> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
2	<p>1. <i>Артикуляционная гимнастика комплекс для шипящих звуков (ш, ж, щ, ч).</i></p> <p>2. <i>Упражнения на развитие речевого дыхания «Буря в стакане».</i></p> <p>3. <i>Физминутка "Кузнечик"</i></p> <p>4. <i>Игра развитие</i></p>	<p><i>Цель:</i> выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения шипящих звуков, и объединение простых движений в сложные.</p> <p><i>Цель:</i> развитие длительного плавного и сильного выдоха Под воздействием выдыхаемого воздуха раскручивается бумажный язычок.</p> <p><i>Цель:</i> профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка, активизация умственной активности, речевой деятельности</p>

	<p><i>психических процессов игра «Найди домик».</i></p> <p><b>5. Самомассаж пальцев и кистей рук «Бельевые прищепки»</b></p> <p><b>6.Лепим «Путешествие лето».</b></p> <p><b>7.Релаксация «Неваляшка».</b></p>	<p><b>Цель:</b> для развивать устойчивости внимания.</p> <p><b>Цель:</b> развитие мелкой моторики (тонких движений рук) и речевое развитие ребенка взаимосвязаны</p> <p><b>Цель:</b> Активизировать словарь по теме "Лето". Учить подбирать слова-признаки, сравнивать. Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук, умение сотрудничать.</p> <p><b>Цель:</b> снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения.</p>
--	--	--

**График работы кружка «Весёлый язычок»  
на 2019-2020 уч. год**

№	Мероприятия	Количество дней в неделю/ дни недели	Время проведения	Ответственный
1	Логопедический кружок «Весёлый язычок»	2 раз в неделю/ понедельник, четверг.	15.30-15.55 часов	Тарасова И.Ф., Дацко С.В.

**2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы**

**Форма проведения занятий:** фронтальная

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития и включает в себя 60 занятия. Занятия проводятся во вторую половину дня, один два в неделю продолжительностью 20 минут.

**Средства:**

1. Совместная деятельность учителя-логопеда с ребенком.
2. Самостоятельная деятельность детей.

К используемым **методам** относятся:

- информационные (устные словесные и демонстрационные);
- практические (репродуктивные и проектные);

**Устные словесные методы:** рассказ, беседа, инструктаж. Необходимо учитывать, что беседа может иметь место не на каждом занятии.

Рассказ применяется для сообщения новых знаний, он должен быть четким и лаконичным, сочетать точность познавательных сведений с живым и ярким повествованием.

**Демонстрационные методы** реализуют принцип наглядности в обучении и опираются на демонстрацию коллекций и наборов образцов материалов;

**Практические методы** направлены на овладение общетрудовыми знаниями и умениями. Умение — знание, примененное на практике.

Среди практических методов обучения можно выделить репродуктивные методы и методы проектного обучения. *Репродуктивные методы* способствуют формированию умений запоминать и воспроизводить информацию. Фактически это сочетание словесных методов с демонстрационными, то есть объяснительно-иллюстративные методы.

**Метод непосредственной помощи:**

- упражнять в способах лепки из целого куска, комбинированном и конструктивном; формировать умение моделировать выделенную форму кончиками пальцев;

- сглаживать места соединения;

- содействовать закреплению знакомых приёмов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путём прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов;

- продолжать формировать умения передавать общую форму предмета и его частей, основные пропорции, строение, несложное движение фигуры человека и животных

- содействовать расширению тематики в согласовании с содержанием других образовательных областей и побуждать детей рассказывать о своих работах (Познание, Социализация, Коммуникация).

### **2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Для реализации программы дополнительного образования «Весёлый язычок» необходимо тесное сотрудничество с родителями воспитанников, которое направлено на вовлечение семьи в коррекционный процесс.

В работе по данному направлению используются разнообразные формы сотрудничества:

- ✓ стендовая информация: выпуск логопедической газеты один раз в квартал, несёт цель педагогического просвещения;
- ✓ буклеты, памятки;
- ✓ привлечение родителей к созданию атрибутов для игр и упражнений;
- ✓ информационная страничка на официальном сайте ДОУ «Советы логопеда».

### **Перспективный план работы с родителями**

<b>Месяц</b>	<b>Форма работы</b>
<b>сентябрь</b>	Консультация «Когда следует обратиться за помощью к логопеду?»
<b>октябрь</b>	Консультация «Как воспитывать у ребенка навыки правильного звукопроизношения»
<b>ноябрь</b>	Консультация «Роль родителей в формировании грамматически правильной речи у ребенка»
<b>декабрь</b>	Мастер-класс «Играем пальчиками и развиваем речь»

<b>январь</b>	Консультация «Профилактика речевых нарушений, стимуляция речевого развития в условиях семьи»
<b>февраль</b>	Консультация «Развитие связной речи в семье»
<b>март</b>	Консультация «Обогащаем словарь детей»
<b>апрель</b>	Консультация «Развиваем внимание и память ребенка»
<b>май</b>	Индивидуальные беседы по итогам экспресс-диагностики

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Особенности организации предметно – пространственной среды**

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Используются на занятии: погремушки, Су-Джок, деревянные ложки, дощечки для лепки, стеки, краски, кисточки для рисования, дидактические игры по формированию правильной воздушной среды.

#### **3.2. Материально – техническое обеспечение**

- учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.);
- методические разработки (рекомендации);
- Использование мультимедийных ресурсов, ИКТ.

### **3.3. Программное – методическое обеспечение**

- О.А. Новинская. Логопедическая азбука. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. - Издательство "корона. Век.", 2012. - 128 с.: ил.
- Рабочая тетрадь Е.В. Колесникова "Запоминаю буквы". Авторская педагогическая технология по обучению дошкольников элементам грамоты.
- Белая, А.Е. пальчиковые игры для развития речи дошкольников./А.Е. Белая, В.И. Мирясова. - М.: АСТ: Астрель: Профиздат, 2007.-46,с.: ил..

## Список литературы

1. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие / В.К. Воробьева // — 2006. — С 158.
2. Сингаевская О.В., Соболева А.В. Развитие связной речи дошкольников. Логопедия сегодня. / О.В. Сингаевская // - 2011 г. - №2. - С.26-30
3. Филичева Т. Б. и др. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина // — М.: Просвещение, 1989.—223с.: ил.
4. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика: Веселые стихи, развивающие игры, рисунки и пояснения для родителей: Для детей 4-6 лет: Пособие по логопедии для детей и родителей. / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук // Издательство: Литера, М. - 2004 г.
5. Белая А.Е., Мирясова В.И. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников», / А.Е. Белая, В.И. Мирясова // Творческий центр «Сфера», М. - 2002.
6. Кискальт И. «Солёное тесто: увлекательное моделирование» / И. Кискальт // профиздат, М. - 2002.
7. Силаева К., Михайлова И. «Солёное тесто» / К. Силаева, И. Михайлова // изд. «Эксмо», М. - 2004.
8. М.Ю. Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2008. — 160с.
9. Ивчатова Л. А. Су-джок терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми // Логопед - 2010. №1. - с. 36-38

**Комплексы упражнений артикуляционной гимнастики  
по группам звуков**

**Основной комплекс артикуляционной гимнастики**

**1. Улыбка**

*Выполнение.* Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удерживать данное положение под счёт до 5. Выполнять 6 – 8 раз.  
*Методические указания.* Прикус должен быть естественным. 2. Нижняя челюсть не должна выдвигаться вперёд.

**2. Трубочка**

*Выполнение.* Зубы сомкнуты. Губы с напряжением вытянуть вперёд трубочкой. Удерживать данное положение под счёт до 5. Выполнять 6 – 8 раз.  
*Методические указания:* следить, чтобы ребёнок удерживал губы в заданном положении, не расслабляя их раньше времени.

**3. Улыбка-трубочка**

*Выполнение.* Поочерёдное выполнение упражнений «Улыбочка» и «Трубочка» (8 - 10 раз). По указанию взрослого («Улыбочка» - «Трубочка» - «Улыбочка» - «Трубочка» - ... и т.д.) ребёнок выполняет соответствующее упражнение.

**4. Лопатка**

*Выполнение.* Слегка улыбнуться, приоткрыть рот. Широкий спокойный язык положить на нижнюю губу. Удерживать в таком положении под счёт до 5-10. Выполнять 6 – 8 раз.  
*Методические указания.* Язык должен быть расслабленным, широким, его края должны касаться углов рта. 2. Нижняя губа не должна подворачиваться или натягиваться на нижние зубы. 3. Не высовывать язык далеко, он должен только прикрывать нижнюю губу.

**5. Иголочка**

*Выполнение.* Приоткрыть рот, слегка высунуть язык изо рта. Сделать его узким («как иголочка»), удерживать в таком положении под счёт до 5-10.  
*Методические указания.* 1. Следить, чтобы язык был узким; его края не должны касаться углов рта. 2. Стараться удерживать язык в спокойном состоянии.

**6. Лопатка-иголочка**

*Выполнение.* Поочерёдное выполнение упражнений «Лопаточка» и «Иголочка» (8 – 10 раз). По указанию взрослого («Лопаточка» - «Иголочка» -

«Лопаточка» - «Иголочка» - ... и т.д.) ребёнок выполняет соответствующее упражнение. *Методические указания.* См. выше.

### **7. Часики**

*Выполнение.* Улыбнуться, приоткрыть рот, высунуть язык. На счёт «раз – два» переводить язык из одного угла рта в другой. *Методические указания.* Нижняя челюсть должна оставаться неподвижной. 2. Темп выполнения не должен быть быстрым.

### **8. Качели**

*Выполнение.* Приоткрыть рот, высунуть широкий язык. По указанию взрослого («вверх» - «вниз» - «вверх» - «вниз» - ... и т.д.) ребёнок должен поочередно поднимать язык вверх и опускать вниз, тянуться то к носу, то к подбородку. *Методические указания.* Нижняя челюсть должна оставаться неподвижной. 2. Следить, чтобы при подъёме языка рот был приоткрыт, нижняя губа не подталкивала язык вверх.

### **9. Почисти зубки**

*Выполнение.* Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка «почистить» сначала нижние, затем верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вправо – влево. Выполнять 5 – 6 раз.

*Методические указания.* 1. Язык находится с внутренней стороны зубов, не высовывается из ротовой полости. 2. Нижняя челюсть неподвижна. 3. Темп выполнения не должен быть быстрым.

### **10. Маляр**

*Выполнение.* Улыбнуться, открыть рот. Широким кончиком языка погладить нёбо от зубов к горлу. Выполнять 8 – 10 раз. *Методические указания.* Следить. Чтобы язык был широким. 2. Нижняя челюсть неподвижна. 3. Нижняя губа не должна натягиваться на нижнюю челюсть.

### **11. Чашечка**

*Выполнение.* Улыбнуться, открыть рот. Широкий язык положить на нижнюю губу, края языка поднять вверх в форме чашечки. Удерживать в данном положении под счёт до 5. выполнять 5 – 6 раз.

*Методические указания.* Рот открыт; нижняя челюсть не должна подталкивать язык вверх. 2. Следить, чтобы нижняя губа не натягивалась на нижние зубы (на начальных этапах можно придерживать её пальцем).

### **12. Вкусное варенье**

*Выполнение.* Улыбнуться, приоткрыть рот. Языком в форме чашечки облизывать верхнюю губу сверху вниз (можно помазать её вареньем). Выполнять 8 – 10 раз.

*Методические указания.* 1. Язык должен двигаться сверху вниз (а не влево - вправо). 2. Рот открыт; нижняя челюсть неподвижна, не подталкивает язык вверх. 3. Нижняя губа не должна натягиваться на нижние зубы.

### **13. Киска сердится**

*Выполнение.* Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка упереться в нижние зубы (с внутренней стороны). На счёт «раз» - выгнуть язык горкой («как киска выгибает спинку, когда сердится»), упираясь в нижние зубы. На счёт «два» - вернуться в исходное положение. Выполнять 6 – 8 раз.

*Методические указания.* 1. Кончик языка не отрывается от нижних зубов. 2. Рот не должен закрываться.

### **14. Индюк**

*Выполнение.* Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперёд – назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Темп выполнения постепенно убыстрять, затем добавить голос, чтобы слышалось «бл-бл-бл» («как индюк болбочет»). Выполнять 6 – 8 раз. *Методические указания.* Следить, чтобы язык был широким и не сужался. 2. Движения языка должны быть вперёд – назад, а не из стороны в сторону. 3. Язык должен облизывать верхнюю губу, а не выдвигаться вперёд.

### **15. Лошадка**

*Выполнение.* Приоткрыть рот и пощёлкать кончиком языка («как лошадка цокает копытами»). Упражнение выполняется сначала медленно, затем темп выполнения постепенно увеличивается. Выполнять 10 – 20 раз. *Методические указания.* Нижняя челюсть неподвижна, работает только язык. 2. Кончик языка не должен быть вытянут и заострён. 3. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, т.е. чтобы ребёнок щёлкал языком, а не чмокал.

### **16. Грибок**

*Выполнение.* Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язык к нёбу (это шляпка грибка, а подъязычная уздечка – ножка). Держать под счёт до 3-10 (время выполнения увеличивать постепенно), выполнять 3 – 4 раза. *Методические указания.* Губы должны быть в улыбке. 2. Кончик языка не должен подворачиваться. 3. Если ребёнку не удаётся присосать язык, то можно пощёлкать языком, как в упражнении «Лошадка».

### **17. Гармошка**

*Выполнение.* Улыбнуться, открыть рот, присосать язык к нёбу (как в

упражнении «Грибок»). Не отрывая языка, закрывать и открывать рот. Выполнять под счёт до 3 – 10 (время выполнения увеличивать постепенно). Со временем стараться открывать рот всё шире и всё дольше удерживать язык вверху.

*Методические указания.* Губы должны быть в положении улыбки. 2. Когда открывается рот, следить, чтобы губы были неподвижны.

### **18. Дятел**

*Выполнение.* Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка поставить на бугорки за верхними зубами. Ударять кончиком языка по бугоркам («как дятел стучит по дереву»), при этом будет слышаться звук, близкий к звуку «д». Сначала упражнение выполнять медленно, постепенно убыстряя темп.

*Методические указания.* Рот должен быть всё время приоткрыт, губы в улыбке, нижняя челюсть неподвижна; работает только язык. 2. Ударять языком надо именно по бугоркам, а не по верхним зубам. 3. Следить, чтобы звук «д» носил характер чёткого удара, а не хлюпал. 4. Кончик языка не должен подворачиваться.

## **Комплекс упражнений для свистящих звуков (с, съ, з, зь, ц)**

### **1. «Месим тесто»**

Цель: выработать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широко распластанным.

Улыбнуться. Приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки ля-ля-ля. Похлопать язык губами несколько раз на одном выдохе, затем удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от 1 до 5—10. Следить, чтобы ребенок не задерживал выдыхаемый воздух. Контроль за выдыхаемой струей воздуха осуществляется с помощью ватки, поднесенной ко рту ребенка: если упражнение выполняется правильно, ватка будет отклоняться. Нижняя губа не должна подворачиваться и натягиваться на нижние зубы. Боковые края языка касаются углов рта.

### **2. «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка»**

Цель: выработать умение делать язык широким и удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии.

Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5—10. Следить, чтобы губы не были напряжены, не растягивались в широкую улыбку, чтобы нижняя губа не подворачивалась и не натягивалась на нижние зубы. Язык не высовывается далеко: он должен только накрывать нижнюю губу. Боковые края языка должны касаться углов рта.

### **3. «Качели»**

Цель: укреплять мышцы языка. Развивать подвижность и гибкость кончика языка, умение им управлять.

Рот открыт. Губы в улыбке. Движения языка:

- а) широкий язык поднимается к носу и опускается к подбородку;
- б) широкий язык поднимается к верхней губе, затем опускается к нижней губе;
- в) широкий язык вставить между верхними зубами и губой, затем между нижними зубами и губой;
- г) широкий кончик языка прикасается к верхним резцам, затем к нижним;
- д) широким кончиком языка дотронуться до бугорков (альвеол) за нижними резцами, затем заверхними;

При выполнении всех упражнений следить, чтобы язык не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны, губы не натягивались на зубы.

### **4. «Язык перешагивает через зубы»**

Цель: укреплять мышцы языка, развивать гибкость и точность движений кончика языка, умение им управлять.

Рот открыт. Губы в улыбке. Движения языка:

широким языком дотронуться до нижних зубов с наружной стороны, затем с внутренней.

При выполнении упражнений следить, чтобы язык не сужался, нижняя челюсть и губы были неподвижны.

### **5. «Почистим зубы»**

Цель: учиться удерживать кончик языка за нижними зубами, развивать умение управлять языком, точность движений.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка погладить нижние зубы, делая движения языком вверх-вниз. Следить, чтобы язык не сужался, останавливался у верхнего края зубов и не выходил за него, губы находились в положении улыбки, нижняя челюсть не двигалась.

### **6. «Пирожок»**

Цель: укреплять мышцы языка, развивать умение поднимать боковые края языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык положить на нижнюю губу. Затем боковые края языка поднимаются и сворачиваются в пирожок.

Если это упражнение долго не удается, полезно помогать подниманию боковых краев языка губами, надавливая ими на боковые края языка. Иногда этому движению помогает надавливание по средней линии языка зондом, спицей и т. п.; дети могут помогать себе руками (следить за чистотой рук!).

### **7. «Киска сердится»**

Цель: выработать подъем спинки языка вверх, умение удерживать кончик

языка у нижних зубов.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в основания нижних резцов. Спинка языка выгибается, затем выравнивается. Следить, чтобы кончик языка не отрывался от зубов, язык не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны.

### **8. «Катушка»**

Цель: вырабатывать умение поднимать боковые края языка, прогибать спинку языка, удерживая кончик языка у нижних зубов.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в основания нижних резцов. Боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам. Широкий язык <выкатывается> вперед и убирается в глубь рта. Следить, чтобы язык не сужался, боковые края языка скользили по коренным зубам, кончик языка не отрывался от резцов, губы и нижняя челюсть были неподвижны.

### **9. Упражнение в произнесении звука И**

Цель: вырабатывать умение управлять языком.

В игровой форме отрабатывается произнесение звука и, при котором положение языка близко к нормальной артикуляции звука с.

### **10. «Загнать мяч в ворота»**

Цель: вырабатывать длительную, направленную воздушную струю.

Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик, лежащий на столе, пытаясь загнать его в <ворота> между двумя кубиками. Загонять шарик следует на одном выдохе, не допуская, чтобы воздушная струя была прерывистой. Следить, чтобы щеки не надувались; для этого их можно слегка прижать ладонями.

### **11. «Кто дальше загонит мяч»**

Цель: вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую по середине языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края лопатообразного языка подняты. Как бы произнося длительно звук ф, сдуть ватку на противоположный край стола. Следить, чтобы не надувались щеки, нижняя губа не натягивалась на нижние зубы, чтобы дети произносили звук ф, а не х, то есть чтобы воздушная струя была узкая, а не рассеянная.

### **12. «Сдуть снежинку»**

Цель: вырабатывать плавную, целенаправленную воздушную струю воздуха, идущую по середине языка.

Рот приоткрыт. Губы в улыбке. Широкий язык высунут. Кончик языка опущен. Боковые края языка прижаты к верхним зубам. На кончик языка положить бумажный квадратик размером 1х1 см и сдуть его. Следить, чтобы

щеки не надувались и губы не натягивались на зубы, чтобы дети как бы произносили звук ф, а не х.

### **13. «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане»**

Цель: вырабатывать умение направлять воздушную струю по середине языка. Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в основания нижних резцов. Посередине языка кладется соломинка для коктейля, конец которой опускается в стакан с водой. Подуть через соломинку, чтобы вода в стакане забурлила. Следить, чтобы щеки не надувались, губы были неподвижны.

### **14. «Заборчик»**

Цель: укреплять круговую мышцу рта, развивать умение удерживать губы в улыбке.

Зубы сомкнуты. Губы в улыбке. Верхние и нижние резцы видны.

### **15. «Рупор»**

Цель: укреплять круговую мышцу рта, развивать умение округлять губы и удерживать их в таком положении.

Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед, как при звуке о. Верхние и нижние резцы видны.

### **16. «Трубочка»**

Цель: укреплять круговую мышцу рта, развивать умение вытягивать вперед округленные губы.

Зубы сомкнуты. Губы округлены и вытянуты вперед, как при звуке у.

### **17. «Заборчик» — «Рупор» — «Трубочка»**

Цель: укреплять круговую мышцу рта, вырабатывать умение быстро менять положение губ.

Зубы сомкнуты. Губами имитируется произнесение звуков и-о-у.

### **18. Упражнение в произнесении звуков т-с.**

## **Комплекс упражнений для шипящих звуков (ш, ж, щ, ч)**

**1. «Улыбка – Трубочка»** (развитие подвижности губ). *Описание:* Поставить верхние зубы на нижние, растянуть губы в улыбке, показав все зубы, удерживать улыбку 3 – 5 секунд, вытянуть губы вперед трубочкой, удерживать губы в таком положении 3 – 5 секунд. Выполнять переключения с одной позиции на другую 5 – 7 раз.

*Внимание:* Следить, чтобы в процессе переключения зубы не размыкались и не сдвигались.

Тянем губы мы к ушам,  
Улыбнемся малышам.  
А потом тяни вперед,  
Как у слоненка хоботок.

## **2. «Футбол»** (развитие направленной воздушной струи).

*Описание:* Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик, лежащий на столе перед ребенком, загоняя его в «ворота».

*Внимание:* Следить, чтобы не надувались щеки, для этого можно их слегка придерживать пальцами. Загонять шарик на одном выдохе, не допуская, чтобы струя воздуха была прерывистой.

Щеки я не надуваю,  
Мяч в ворота загоняю.

## **3. «Чистим зубки»** (для подъема языка вверх, развитие подвижности языка)

*Описание:* Открыть рот и кончиком языка «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком из стороны в сторону.

*Внимание:* Губы улыбаются, верхние и нижние зубы видны. Следить, чтобы кончик языка не высовывался, не загибался внутрь, а находился у корней верхних зубов. Нижняя челюсть неподвижна, работает только язык.

Рот окрою я немножко,  
Губы сделаю «окошком».  
Зубы верхние — смотри:  
Чищу «чашкой» изнутри.

## **4. «Ириска»** (для укрепления мышц языка и отработки верхнего подъема языка).

*Описание:* Положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить тоненький кусочек ириски, приклеить кусочек конфетки к небу за верхними зубами.

*Внимание:* Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижна. Рот открывать на 1,5-2 см. Для неподвижности челюсти можно использовать стёрку, вставленную между коренными зубами. Выполнять медленно.

Ах, как это вкусно,  
Ах, как это сладко.  
Что это? Ириска?  
Или шоколадка?

## **5. «Грибок»** (вырабатывать верхний подъём языка, растягивание подъязычной связки).

*Описание:* Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, и прижав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот. Тогда язык будет напоминать тонкую шляпку гриба, а растянутая подъязычная связка – его ножку.

*Внимание:* Следить, чтобы губы улыбались. Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно – ни одна половина не должна опускаться. При повторении упражнения надо шире открывать рот.

Вырос гриб большой в лесу,  
В садик гриб я принесу.  
Раз, два, три, четыре, пять —  
Гриб мне надо удержать.

**6. «Вкусное варенье»** (вырабатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, для звука Ш).

*Описание:* Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

*Внимание:* нижняя челюсть должна быть неподвижна, можно придерживать ее пальцем. Язык должен быть широким, боковые края языка касаются углов рта. Если упражнение не получается, нужно вернуться к упражнению «Наказать непослушный язычок», и распластаный язык можно шпателем приподнять на верхнюю губу.

Мы сегодня ели  
Вкусное варенье,  
А теперь по кругу  
Мы оближем губы.

**7. «Чашечка»** (вырабатывать правильную форму языка для произношения звуков Ш, Ж).

*Описание:* Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий край языка на нижнюю губу (при необходимости, распластать язык, пошлепав по нему верхней губой со звуком «пя-пя-пя»), приподнять все края языка вверх. Удерживать 5-10 секунд.

*Внимание:* Следить, чтобы язык был широким, без выраженного кончика языка, все края языка равномерно подняты.

Мы чаек горячий  
Будем пить на даче.  
Чашечку мы держим  
Крепче, крепче, крепче.

**8. «Лошадка»** (укрепление мышц языка, выработка подъема языка вверх).

*Описание:* Улыбнуться, открыть рот, пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).

*Внимание:* Упражнение выполняется медленно. Нижняя челюсть должна быть неподвижна, работает только язык. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался назад и вверх.

Скачем, скачем на лошадке.  
Очень цокать нам приятно.  
Ритм копыта отбивают,  
Язычок им помогает.

### ***Артикуляционная гимнастика для сонорных звуков (Р, Рь, Л, ЛЬ).***

#### **1. «Улыбка – Трубочка» (развитие подвижности губ).**

*Описание:* Поставить верхние зубы на нижние, растянуть губы в улыбке, показав все зубы, удерживать улыбку 3 – 5 секунд, вытянуть губы вперед трубочкой, удерживать губы в таком положении 3 – 5 секунд. Выполнять переключения с одной позиции на другую 5 – 7 раз.

*Внимание:* Следить, чтобы в процессе переключения зубы не размыкались и не сдвигались.

Тянем губы мы к ушам,  
Улыбнемся малышам.  
А потом тяни вперед,  
Как у слоненка хоботок.

#### **2. «Футбол» (развитие направленной воздушной струи).**

*Описание:* Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик, лежащий на столе перед ребенком, загоняя его в «ворота».

*Внимание:* Следить, чтобы не надувались щеки, для этого можно их слегка придерживать пальцами. Загонять шарик на одном выдохе, не допуская, чтобы струя воздуха была прерывистой.

Щеки я не надуваю,  
Мяч в ворота загоняю.

#### **3. «Грибок» (вырабатывать верхний подъём языка, растягивание подъязычной связки).**

*Описание:* Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, и прижав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот. Тогда язык будет напоминать тонкую шляпку гриба, а растянутая подъязычная связка – его ножку.

*Внимание:* Следить, чтобы губы улыбались. Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно – ни одна половина не должна опускаться. При повторении упражнения надо шире открывать рот.

Вырос гриб большой в лесу,  
В садик гриб я принесу.  
Раз, два, три, четыре, пять -  
Гриб мне надо удержать.

#### **4. «Гармошка» (укрепление мышц языка, растягивание подъязычной связки).**

*Описание:* Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к небу и, не отпуская языка, закрывать и открывать рот (как растягиваются меха гармошки, так растягивается подъязычная уздечка). При повторении упражнения надо стараться открывать рот всё шире и всё дольше удерживать язык в верхнем положении.

*Внимание:* Следить, чтобы при открывании рта губы были неподвижны. Следить, чтобы при открывании рта не провисала одна из сторон языка.

На гармошке мы играем.  
Рот пошире открываем,  
Челюсть вверх, челюсть вниз,  
Ты, смотри, не ошибись.

#### **5. «Качели» (отработка умения быстро менять положение языка, необходимое при соединении согласных с гласными).**

*Описание:* Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от 1 до 5. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней стороны) и удерживать под счет от 1 до 5. Так, поочередно менять положение языка 4 – 6 раз.

*Внимание:* Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

Эх, раз! Еще раз!  
Мы качаемся сейчас.  
Вверх, вниз мы летим,  
Тормозить мы не хотим.

#### **6. «Чистим зубки » (для подъёма языка вверх, развитие подвижности языка)**

*Описание:* Открыть рот и кончиком языка «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком из стороны в сторону.

*Внимание:* Губы улыбаются, верхние и нижние зубы видны. Следить, чтобы кончик языка не высовывался, не загибался внутрь, а находился у корней верхних зубов. Нижняя челюсть неподвижна, работает только язык.

Рот окрою я немножко,  
Губы сделаю «окошком».  
Зубы верхние - смотри:  
Чищу «чашкой» изнутри.

**7. «Индюк» (отработка подъёма языка вверх, развитие подвижности передней части языка).**

*Описание:* Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед назад, стараясь не отрывать язык от губы – как бы поглаживая её. Сначала делать медленные движения, потом ускорить темп и добавить голос, пока не послышится «бл-бл» (как индюк).

*Внимание:* Следить, чтобы язык был широким и не сужался. Движения языком должны быть вперед-назад, а не из стороны в сторону. Язык должен облизывать верхнюю губу, а не выбрасываться вперед.

Широко открыт мой рот,  
Язычок – назад-вперед.  
Лижет «чашечкой» губу  
И болтает на бегу.

**8. «Лошадка» (укрепление мышц языка, выработка подъема языка вверх).**

*Описание:* Улыбнуться, открыть рот, пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).

*Внимание:* Упражнение выполняется медленно. Нижняя челюсть должна быть неподвижна, работает только язык. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался назад и вверх.

Скачем, скачем на лошадке.  
Очень цокать нам приятно.  
Ритм копыта отбивают,  
Язычок им помогает.

**10. «Маляр» (отрабатывать движения языка вверх и его подвижность).**

*Описание:* Улыбнуться, открыть рот и погладить кончиком языка твердое нёбо, делая движения языком вперед-назад.

*Внимание:* Губы и нижняя челюсть должны быть неподвижны. Следить, чтобы кончик языка доходил до внутренней поверхности верхних зубов, когда он продвигается вперёд, но не высовывался изо рта.

Язык – как кисточка моя,  
И ею нёбо крашу я.

## **11. «Барабан» (отрабатывать подвижность языка в верхнем положении).**

*Описание:* Улыбнуться, приоткрыть рот (достаточно широко), поставить язычок за верхние зубы, стучать языком по небу за верхними зубами со звуком «Д-Д-Д». Стучать язычком 7 – 15 секунд (на весь выдох).

*Внимание:* Произносить «д-д-д» часто («как пулемет»), с усилием, напрягая мышцы не только языка, но и шеи, плеч.

В барабан мы бьем

Нашим язычком.

Громкий, громкий звук

Слышен звонкий стук.

## **12. «Комар»**

*Описание:* Улыбнуться, приоткрыть рот, поставить язычок за верхние зубы и сказать звук ЗЗЗ (получится звук, средний между З и Ж).

## **Приложение 2**

### **Комплекс физминуток**

#### **Осень в лесу**

Заходи в осенний лес!

*(Ходьба на месте или по кругу)*

Много здесь вокруг чудес!

*(Разводим руки в стороны и оглядываемся)*

Вот березки золотые стоят

*(Поднимаем руки вверх)*

Под березками грибочки на нас глядят.

*(присесть и выполнить упр. "Грибок"(на вертикально поставленный кулак одной руки опустить округленную ладонь другой. Поменять руки.)*

На нас глядят – в корзинку прыгнуть хотят.

*(упражнение «корзинка». Пальцы переплести замочком. Ладони повернуть вверх и округлить, соединить большие пальцы)*

#### **Урожай**

В огород пойдем,

Урожай соберем.

*(Маршировать на месте)*

Мы морковки натаскаем

И картошки накопаем.

Срежем мы кочан капусты

*(Имитировать, как срезают, таскают, копают).*

Круглый, сочный, очень вкусный.  
*(Показать руками).*  
Щавеля нарвем немножко  
*(«Рвут»)*  
И вернемся по дорожке.

### **Деревья**

Ветер дует нам в лицо.  
*(Машут руками на лицо)*  
Закачалось деревцо.  
*(Качаются из стороны в сторону)*  
Ветер тише, тише, тише.  
*(Приседая, машут руками вверх- вниз)*  
Деревцо всё выше, выше.  
*(Тянутся вверх)*

### **Семья**

Раз, два, три, четыре

*(хлопки в ладоши)*

Кто живет у нас в квартире?

*(повороты в стороны с подниманием плеч)*

Раз, два, три, четыре, пять

*(Хлопки в ладоши)*

Всех могу пересчитать;

*(указательным пальцем пересчитывают)*

Папа, мама, брат, сестренка,

Кошка Мурка , два котенка,

Мой щегол, сверчок и я-

Вот и вся наша семья!

*(загибают поочередно пальцы на руке)*

### **Обувь**

Я умею обуваться,  
*(Топать ногами)*

Если только захочу,  
Я и маленького братца  
Обуваться научу.  
*(Руки перед грудью, показывают "маленького братца".)*  
Вот они, сапожки,  
*(Наклон вперед.)*  
Этот с правой ножки,  
*(Погладить правую ногу.)*  
Этот с левой ножки.  
*(Погладить левую ногу)*

### **Строим дом**

Стук-стук молотком  
*(сидя на корточках и стучать кулачками по полу)*  
Строим, строим новый дом.  
*(медленно встать)*  
Ты пила пили быстрее,  
*(руками изображаем движение пилы)*  
Строим домик для людей  
*(руки соединяем над головой, изображая крышу)*

### **Посуда**

Вот большой стеклянный чайник,  
*("Надут" живот, одна рука на поясе, другая изогнута, как носик)*  
Очень важный, как начальник.  
Вот фарфоровые чашки,  
Очень хрупкие, бедняжки.  
*(Приседать, одна рука на поясе)*  
Вот фарфоровые блюдца,  
Только стукни - разобьются.  
*(Кружиться, рисуя руками круг)*  
Вот серебряные ложки,  
*(Потянуться, руки сомкнуть над головой)*  
Вот пластмассовый поднос -  
Он посуду нам принес.  
*(Сделать большой круг)*

### **Котята**

Давайте мы потопаем  
И лапками похлопаем,  
В клубочки мы свернёмся  
И тут же развернёмся.  
И спинку выгнем, зашипим  
*(наклон вперед: ш-ш-ш)*

И быстро-быстро побежим.  
А теперь давайте  
Лапками подрыгаем

### **На ферме**

Мы на ферме побывали,  
*(шагать на месте)*  
Белых кроликов видали.  
*(Прыгают по кругу, сделав «ушки» из пальчиков)*  
Шустренькие кролики  
То ложились,  
*(присесть)*  
То кружились  
*(Кружатся)*  
Лапками стучали.  
*(Хлопают в ладоши)*  
Весело пищали.  
*(Топают ногами)*

### **Наше тело**

Девочки и мальчики  
Прыгают как мячики,  
Ножками топают,  
Ручками хлопают,  
Низко наклоняются,  
Быстро выпрямляются,  
Глазками моргают,  
После отдыхает.

### **Белочка**

Физзарядкой ей не лень  
Заниматься каждый день  
*(руки в стороны, вверх, в стороны, вниз)*  
С одной ветки, прыгнув влево  
На сучок она присела  
*(руки на поясе, прыжок влево, присесть)*

Вправо прыгнула потом,  
*(встать, руки на поясе прыжок вправо)*

Покружилась над дуплом.  
*(покружиться на месте)*

### **Снегопад**

Белый снег, пушистый.  
*(Взмахи руками)*  
В воздухе кружится  
*(Повороты вокруг себя)*

И на землю тихо  
Падает, ложится.  
(*Опустить на корточки*)

### **Зимой**

Мы зимой в снежки играем, мы играем.  
(*имитация лепки снежков*)  
По сугробам мы шагаем, мы шагаем.  
(*шагаем, высоко поднимая колени*)

И на лыжах мы бежим, мы бежим.  
(*пружинистые движения на месте, широкие взмахи руками, руки согнуты в локтях*)  
на коньках по льду скользим, мы скользим.  
(*плавные пружинистые движения руки согнуты в локтях*)

И снегурку лепим мы, лепим мы.  
(*соответствующие движения*)  
Гостью-зиму любим мы, любим мы.  
(*развести руки в поклоне и поставить на пояс*)

### **Профессии**

Я – шофёр, помыл машину  
Сел за руль, расправил спину.  
Загудел мотор и шины  
Зашуршали у машины.  
(*имитация вождения автомобиля*)  
Подметает дворник двор.  
Убирает дворник сор.  
(*подметание*)  
Наш охранник на посту  
Смело смотрит в темноту.  
(*Повороты, приставив ладони к глазам*)  
А сапожник сапоги  
Для любой сошьёт ноги.  
К сапогам прибьёт подковки  
И пляши без остановки.  
(*шитьё, прибивание молотком, пляска*)  
Наши лётчики – пилоты  
Приготовились к полёту.  
(*руки в стороны, наклоны корпуса*)  
А портной сошьёт для нас  
Брюки – просто высший класс.  
(*имитация шитья*)

Я - маляр, шагаю к вам  
С кистью и ведром  
Свежей краской буду сам  
Красить новый дом.  
*(плавные взмахи руками вверх-вниз)*

### **Зайки белые сидят**

Зайки белые сидят  
*(присесть на корточки)*  
И ушами шевелят.  
*(кисти рук приставить к макушке, локти развести в стороны, лопатки свести)*  
Вот так, вот так  
И ушами шевелят  
*(движения кистями рук)*  
Зайкам холодно сидеть  
*(встать, ручки встряхнуть, расслабить)*  
Надо лапки им погреть  
*(поглаживающие движения обеих рук)*  
Вот так, вот так,  
Надо лапки им погреть  
Зайкам холодно стоять  
*(руки на пояс)*  
Надо зайкам поплясать  
*(потопать на месте)*  
Вот так, вот так,  
*(поочередно выставлять вперед правую и левую ножки)*  
Надо зайкам поплясать.

### **На лыжах**

Снег, снег, белый снег.  
Засыпает он нас всех.  
*(Дети машут руками перед собой)*  
Дети все на лыжи встали  
И по снегу побежали.  
*(Имитировать, как встают на лыжи и едут)*

### **Машина**

Завели машину: ш-ш-ш.  
*(Вращения руками перед грудью)*  
Накачали шину: ш-ш-ш.  
*(«Насос»)*  
Улыбнулись веселей  
И поехали скорей. (2 раза).  
*(Вращение воображаемого руля)*

### Соседи

Солдаты выстроились в ряд и готовы идти на парад.  
Как солдаты на параде мы шагаем ряд за рядом  
Левой - раз, левой - раз, посмотрите все на нас.  
Мы захлопали в ладоши, дружно, веселее,  
Застучали наши ножки громче и быстрее.  
По коленочкам ударим, тише, тише, тише,  
Мы на месте покружились и остановились.  
Мы глазами миг, мг, мы плечами чик, чик.  
Раз – сюда, два – сюда, повернись вокруг себя.  
Сели – встали, сели – встали, словно Ванькой-встанькой стали.  
Снова выстроились в ряд, словно вышли на парад.  
Левой – раз, левой – два, заниматься нам пора.

### Весна

Ушла зима, пришла весна,  
*(ходьба на месте)*  
Нас очень радует она.  
*(хлопать в ладоши)*  
Небо синее и солнышко греет.  
*(сводят и разводят руки над головой)*  
Подснежник цветет и трава зеленеет.  
*(упражнение «цветок»)*

### Звериная зарядка

Раз – присядка, два – прыжок.

Это заячья зарядка.

А лисята как проснуться  
*(кулачками потереть глаза)*

Любят долго потянуться  
*(потянуться)*

Обязательно зевнуть  
*(зевнуть, прикрывая рот ладошкой)*

Ну и хвостиком вильнуть  
*(движение бедрами в стороны)*

А волчата спинку выгнуть  
*(прогнуться в спине вперед)*

И легонечко подпрыгнуть  
*(легкий прыжок вверх)*

Ну, а мишка косолапый

*(руки полусогнуты в локтях, ладошки соединены ниже пояса)*  
Широко расставив лапы  
*(ноги на ширине плеч)*  
То одну, то обе вместе  
*(переступание с ноги на ногу)*  
Долго топчется на месте  
*(раскачивание туловища в стороны)*  
А кому зарядки мало – начинает все сначала.

### **Пингвины**

Идут себе вразвалочку,  
Ступают вперевалочку  
Пингвин-папа,  
Пингвин-мама  
И сынишка пингвинишка  
В черном фраке и манишке.  
*(имитировать движения пингвинов, шагать по кругу)*

### **Пограничник**

Тропинки лесные.  
Пахучие травы.  
За темным оврагом  
Простор полевой.  
*(Маршируют)*  
Вечерней порою  
В дозор от заставы  
*(Останавливаются, прикладывают воображаемый бинокль к глазам, выполняют повороты)*  
Идет пограничник  
Страны часовой.  
*(Вновь маршируют)*

### **День космонавтики. Ракета**

А сейчас мы с вами, дети,  
Улетаем на ракете.  
На носки поднимись,  
А потом руки вниз.  
Вот летит ракета ввысь!

### **Птички 1**

Птички летали, крыльями махали  
*(бег на месте, плавные взмахи руками)*  
На деревьях вместе птички отдыхали  
*(плавно присесть и встать, поднимая и опуская руки)*

## Птички 2

Птички прыгают, летают.  
*(Машут руками и подпрыгивают)*

Птички крошки собирают.  
*(“Клюют”)*

Перышки почистили.

Клювики почистили.  
*(Погладить руки, носики)*

Птички летают, поют,  
*(Машут руками)*

Зернышки клюют.  
*(“Клюют”)*

## Муравей

Ай-ай-ай, ай-ай-ай, муравей домой бежал  
*(бег на месте)*

Ой-ой-ой, ой-ой-ой ножку тонкую сломал  
*(остановиться; прижать ладони к щекам ритмично покачивая головой)*

Травкой быстро обмотал  
*(ритмично сгибать и разгибать ножки)*

В муравейник побежал

## Игрушки

Вот большая пирамидка  
*(потянуться вверх)*

И веселый мячик звонкий  
*(прыжки на месте)*

Мягкий мишка косолапый  
*(шаги на месте, на внешней стороне стопы)*

Все живут в большой коробке  
*(показать большой квадрат)*

Но когда ложусь я спать  
*(руки под щеку, закрыть глаза)*

Начинают все играть  
*(изобразить любое движение)*

## Здоровей-ка

Мы решили закаляться, раз – два – раз – два!  
*(приседания, с вытягиванием рук перед собой)*

И водою обливаться, раз – два – раз – два!  
*(поднять руки вверх, имитация обливания)*

А потом мы полотенцем, раз – два – раз – два!  
Не забудем растереться, раз – два – раз – два!

*(имитация растирания полотенцем)*

### **Цветы**

В поле я гуляю, ноги поднимаю  
*(ходьба на месте с высоким подниманием колена)*  
Наклонюсь к цветам поближе  
Красоту их всю увижу,  
Нежный чудный аромат  
Ощутить я тоже рад!  
*(наклониться, сделать несколько вдохов носом)*  
Рвать не буду я цветы  
*(выпрямиться повороты головы вправо – влево)*  
Много будет красоты  
*(развести руки)*

### **Кузнечик**

Я гуляю по дорожке  
*(шаги на месте)*  
А кузнечик скачет рядом  
*(подскоки на месте)*  
Наклонюсь, возьму в ладошки  
*(наклониться «взять кузнечика»)*  
Здесь скакать ему не надо  
*(погрозить пальчиком)*  
Пусть сидит он лучше в травке  
*(шаги на месте, ладошки «держат кузнечика»)*  
Там с ним будет все в порядке  
*(наклониться «отпустить кузнечика»)*

## **Приложение 3**

### **Релаксационные упражнения**

#### **Упражнение «Силач»**

Выполнить контрастное напряжение и расслабление плечевого пояса, рук и ног, представляя, что Вы: держите в руках (ногой, на плече) тяжелые

гири; поднимаете над головой тяжелую корзину с яблоками; отжимаете штангу; удерживаете ногой закрывающуюся дверь, раздвигаете руками тесно переплетенные ветви деревьев в лесной чаще.

### **Упражнение «Травинка на ветру»**

Р. изображает всем телом травинку (сесть на пятки, руки вытянуть вверх, сделать вдох). Начинает дуть ветер, и травинка наклоняется до земли (выдыхая, наклонить туловище вперед, пока грудь не коснется бедер; руки при этом вытягиваются вперед, ладони на полу; не меняя положения туловища, потянуть руки по полу еще дальше вперед). Ветер стихает, травинка выпрямляется и тянется к солнышку (на вдохе вернуться в исходное положение, потянуться вверх).

### **Упражнение «Раскачивающееся дерево»**

Строится аналогично предыдущему упражнению (корни - ноги, ствол - туловище, крона - руки и голова), которое может выполняться как сидя, так и стоя. Важно, чтобы каждый Р. представил себя «своим» деревом: ведь ель, береза и ива совсем по-разному реагируют на ветерок, начало бури и ураган.

### **Упражнение «Парусник»**

Р. изображает лодку с парусом: встать на колени, носочки оттянуты, пальцы ног касаются друг друга, пятки несколько разведены; сесть на пятки или между ними, пальцы рук сплести в замок за спиной, зафиксировать под ногами или на пятках. Подул ветер, и парус расправился, надулся (на выдохе, не расцепляя рук, выпятить грудь, свести лопатки, голову откинуть назад). Ветер утих, и парус «сник» (на выдохе голову опустить как можно ниже, спина становится круглой). Вернуться в исходное положение.

### **Упражнение «Двигательный репертуар»**

Детям предлагается свободно двигаться по комнате самыми разнообразными способами, не касаясь друг друга и сосредоточившись на ощущениях, возникающих в теле. Они могут передвигаться с разной скоростью: медленно, максимально быстро (медленно), чуть медленнее и т. п.; с различным уровнем напряжения (максимально напряженно, чередуя напряжение-расслабление разных групп мышц, максимально расслабленно). В ходе этого процесса их просят вспомнить и воспроизвести (телом) различные ощущения: холода, жары, вкусной еды, неприятных запахов, сильного ветра в спину и т. п. Эти и следующие упражнения направлены на расширение диапазона движений по следующим параметрам: быстрые - медленные, мягкие - жесткие, сильные - слабые; тяжелые - легкие, непрерывные - отрывистые, свободные - с сопротивлением.

### **Упражнение «Огонь и лед»**

Исходное положение - стоя в кругу. По команде «Огонь!» - дети начинают интенсивные движения всем телом. Плавность и степень интенсивности движений каждый Р. выбирает произвольно. По команде «Лед!» - дети застывают в позе, в которой их застигла команда, напрягая до предела все тело. Преподаватель (далее П.) несколько раз чередует обе команды, меняя время выполнения той и другой.

### **Упражнение «Рыбки и водоросли»**

Упражнения со сменой ролей: плавные, легкие движения водорослей - на месте, а рыб - с передвижением в «воде».

### **Упражнение «Росток»**

И. п. - сидя на корточках; голову нагнуть к коленям, обхватив их руками.

Представь себе, что ты - маленький росток, только что показавшийся из земли. Ты растешь, постепенно выпрямляясь, раскрываясь и устремляясь вверх. Я буду помогать тебе «расти».

Называется часть тела, которая активизируется в данный момент при абсолютной пассивности других. На счет 1 - медленно выпрямляются ноги; 2 - ноги продолжают «расти», постепенно «оживают» руки, висят как «тряпочки»; 3 - осторожно выпрямляется позвоночник (от поясницы к плечам); 4 - выпрямляются плечи, шея и голова; 5 - руки поднимаем вверх, смотрим на «солнышко», тянемся к нему. Усложняя задачу, П. может увеличивать этапы «роста» до 10-20.

### **Упражнение «Репка»**

И. п. - на корточках, колени разведены в стороны, плотно сомкнутые в ладонях руки упираются в пол между ног. Из этого положения «репка» медленно растет до полного выпрямления ног. Затем сомкнутые ладони медленно поднимаются до уровня груди, разворачиваются пальцами вверх и поднимаются немного выше головы. Там ладони размыкаются и разводятся в стороны; «репка» выросла, ее листья (ладони) ловят солнышко.

### **Упражнение «Сосулька»**

Ребятам предлагается представить, что он - сосулька. Исходное положение: стоя, с закрытыми глазами, руки подняты вверх. Следует зафиксироваться в этой позе на 1-2 минуты. Затем Р. предлагается представить, что под действием солнечного тепла, изображаемая им сосулька начинает медленно таять. Расслабляются постепенно сначала кисти рук, затем мышцы плеч, шеи, корпуса, ног.

### **Упражнение «Воздушный шар»**

В положении стоя закрыть глаза, руки поднять вверх, глубоко вдохнуть и набрать в себя воздух. Р. предлагается представить, что он большой

воздушный шар, наполненный воздухом. В данном положении необходимо зафиксироваться в течение 1-2 минуты, затем представить, что в шаре появилось небольшое отверстие. Следует медленно выпускать воздух, одновременно расслабляя мышцы тела: кисти рук, затем мышцы плеч, шеи, корпуса, ног и т. д.

#### **Упражнение на релаксацию «Погреем руки»**

Эстафетная палочка в руках. Соединить ладони и катать палку. Это упражнение оказывает положительное воздействие на внутренние органы.

#### **Упражнение на релаксацию «Золотая рыбка»**

Ход: Первый вариант - ребенок лежит на животе, второй вариант - на спине. Руки выпрямлены, вытянуты вверх. Играющий выполняет синхронные движения ногами и руками - как-будто плывет.

#### **Релаксация «Апельсин (или лимон)»**

Ход: Дети лежат на спине, голова чуть набок, руки и ноги слегка расставлены в стороны. Попросите детей представить, что к их правой руке подкатили апельсин, пусть они возьмут апельсин в руку и начнут выжимать из него сок (рука должна быть сжата в кулак и очень сильно напряжена 8-10 сек.). «Разожмите кулачок, откатите апельсин (некоторые дети представляют, что они выжали сок), ручка теплая... мягкая...отдыхает...). Затем апельсин подкатили к левой руке. И та же процедура выполняется с левой рукой. Желательно делать упражнение 2 раза (при этом поменять фрукты).

#### **Релаксация «Цветочек»**

Ход: Потянуться вверх, подняв руки и напрягая мышцы всего тела, изображая, как «цветочек растет и тянется к солнышку». Затем последовательно уронить кисти, изображая, что «солнышко спряталось, и головка цветка поникла», расслабить предплечья, согнув руки в локтях - «стебелек сломался», и, сбросив напряжение с мышц спины, шеи и верхнего плечевого пояса, пассивно наклониться вперед, подогнув колени - «цветочек завял».

#### **Незнайка**

Поднять плечи как можно выше, а затем свободно опустить их вниз.

#### **Неваляшка**

В положении сидя голову уронить на правое плечо, затем на левое плечо, покрутить, а затем уронить вперед. Упражнение выполняется 10-15 сек. В конце упражнения обратить внимание на приятные ощущения расслабления, возникающие при расслаблении мышц шеи.

## Стихи для занятий с массажером «су – джок»

### Ёжик

Ежик колет нам ладошки,  
Поиграем с ним немножко.  
Ежик нам ладошки колет –  
Ручки к школе нам готовит.  
Мячик-ежик мы возьмем, (подбрасываем мячик вверх)  
Покатаем и потрем. (прокатываем между ладошек)  
Вверх подбросим и поймаем, (опять подбрасываем мячик)  
И иголки посчитаем. (пальчиками мнем иголки мячика)  
Пустим ежика на стол, (кладем мячик на стол)  
Ручкой ежика прижмем (ручкой прижимаем мячик)  
И немножко покатаем... (катаем мячик)  
Потом ручку поменяем (меняем руки)

### Шарик

Шарик я открыть хочу.  
Правой я рукой кручу.  
Шарик я открыть хочу.  
Левой я рукой кручу.  
*Крутить правой рукой правую половинку шарика, левой рукой левую половинку шарика.*

### Мячик

Я мячом круги катаю,  
Взад - вперед его гоняю.  
Им поглажу я ладошку.  
Будто я сметаю крошку,  
И сожму его немножко,  
Как сжимает лапу кошка,  
Каждым пальцем мяч прижму,  
И другой рукой начну.

### «Зайки»

На поляне, на лужайке /катать шарик между ладонями/  
Целый день скакали зайки. /прыгать по ладошке шаром/

И катались по траве, /катать вперед – назад/  
От хвоста и к голове.  
Долго зайцы так скакали, /прыгать по ладошке шаром/  
Но напрыгались, устали. /положить шарик на ладошку/  
Мимо змеи проползали, /вести по ладошке/  
«С добрым утром!» - им сказали.  
Стала гладить и ласкать  
Всех зайчат зайчиха-мать. /гладить шаром каждый палец/

### «Медведица»

Шла медведица спросонок, /шагать шариком по руке/  
А за нею – медвежонок. /шагать тихо шариком по руке/  
А потом пришли детишки, /шагать шариком по руке/  
Принесли в портфелях книжки.  
Стали книжки открывать /нажимать шариком на каждый палец/  
И в тетрадочках писать.

### «Черепаша»

Шла большая черепаха  
И кусала всех от страха, (дети катают Су Джок между ладоней)  
Кусь, кусь, кусь, кусь,  
(Су Джок между большим пальцем и остальными, которые ребенок держит «щепоткой». Надавливают ритмично на Су Джок, перекладывая из руки в руку).

Никого я не боюсь (дети катают Су Джок между ладоней).

### «Ёжик»

Ёжик, ёжик, хитрый ёж,  
на клубочек ты похож. (дети катают Су Джок между ладонями)  
На спине иголки (массажные движения большого пальца)  
очень-очень колкие. (массажные движения указательного пальца)  
Хоть и ростом ёжик мал, (массажные движения среднего пальца)  
нам колючки показал, (массажные движения безымянного пальца)  
А колючки тоже (массажные движения мизинца)  
на ежа похожи (дети катают Су- Джок между ладонями).

### «Мячик»

Я мячом круги катаю,  
Взад - вперед его гоняю.  
Им поглажу я ладошку.  
Будто я сметаю крошку,  
И сожму его немножко,  
Как сжимает лапу кошка,

Каждым пальцем мяч прижму,  
И другой рукой начну.

### «Ёжик»

Ежик, ежик колкий, где твои иголки, (дети катают Су- Джок между ладоней)

Нужно бельчонку сшить распашонку,  
Починить штанишки шалуно-зайчишке,  
Фыркнул ежик, отойдите, не просите, не спешите,  
Если отдам иголки съедят меня волки. (дети катают Су- Джок между ладоней)

### «Веселая игра»

*(Выполняем движения в соответствии с текстом)*

В ручку правую возьмём,  
В кулачок его сожмём.

Раз сжимаем, два сжимаем  
Шарик мы не выпускаем.

*(Выполняем движения в соответствии с текстом)*

В ручку левую возьмём,  
В кулачок его сожмём.

Раз сжимаем, два сжимаем  
Шарик мы не выпускаем.

*(Выполняем движения в соответствии с текстом)*

Мы положим шар на стол  
И посмотрим на ладошки,  
И похлопаем немножко,  
Потрясём свои ладошки.  
Мы немного отдохнём,  
Заниматься мы начнём.

## КОЛЕЧКИ

### «Дорожка»

Кольцо на пальчик надеваю.  
И по пальчику качу.  
Здоровья пальчику желаю,  
Ловким быть его учу.

\*\*\*

На правой руке:  
Этот малыш-Илюша, (на большой палец)  
Этот малыш-Ванюша, (указательный)

Этот малыш-Алеша, (средний)  
Этот малыш-Антоша, (безымянный)  
А меньшего малыша зовут Мишуткою друзья. (мизинец)  
На левой руке:  
Эта малышка-Танюша, (на большой палец)  
Эта малышка-Ксюша, (указательный)  
Эта малышка-Маша, (средний)  
Эта малышка-Даша, (безымянный)  
А меньшую зовут Наташа, (мизинец)

**«Мальчик-пальчик»**

- Мальчик-пальчик,  
Где ты был (надеваем кольцо Су Джок на большой палец)
- С этим братцем в лес ходил, (надеваем кольцо Су Джок на указательный палец)
- С этим братцем щи варил, (надеваем кольцо Су Джок на средний палец)
- С этим братцем кашу ел, (надеваем кольцо Су Джок на безымянный палец)
- С этим братцем песни пел (надеваем кольцо Су Джок на указательный палец).

**Дидактические игры для формирования фонематических процессов**

**Игра «Тишина»**

Дети, закрыв глаза, «слушают тишину». Через 1-2 минуты детям предлагается открыть глаза и рассказать, что они услышали.

**Игра «Угадай, на чём играю»**

Цель: развитие устойчивости слухового внимания, умения различать инструмент на слух по его звучанию.

Логопед выкладывает на стол музыкальные игрушки, называет их, извлекает звуки. Затем предлагает детям закрыть глаза («настала ночь», внимательно послушать, узнать, какие звуки они услышали.

**Игра «Узнай по звуку»**

Различные предметы и игрушки, которыми можно производить характерные звуки: (деревянная ложка, металлическая ложка, карандаш, молоток, резиновый мяч, стакан, ножницы, будильник)

**Игра «Шумовые баночки».**

Цель: упражнять в определении на слух вид крупы.  
- дифференциация по способу воспроизведения (хлопки, притопы)

**Игра «Где хлопнули? », Игра «Где позвонили»**

Цель: развитие направленности слухового внимания, умения определять направление звука.

Для этой игры нужен колокольчик или другой звучащий предмет. Ребенок закрывает глаза, Вы встаете в стороне от него и тихо звоните (гремите, шуршите). Ребенок должен повернуться к тому месту, откуда слышен звук, и с закрытыми глазами рукой показать направление, потом открыть глаза и проверить себя. Можно ответить на вопрос: где звенит? – слева, спереди, сверху, справа, снизу. Более сложный и веселый вариант – «жмурки».

- дифференциация по темпу (быстро - медленно)

### **"Кто быстрее? "**

- дифференциация по ритму (ритмические рисунки)

### **Игра «Полянка».**

Цель: узнавать ритмический рисунок.

На полянку собрались дикие животные. Каждый из них постучится по-разному: заяц-1 раз, медвежонок-2 раза, белка – 3 раза, а ёжик 4 раза. По стуку догадайтесь, кто пришёл на полянку.

- дифференциация по силе звучания (громко - тихо)

### **Игра «Высоко – низко»**

Дети идут по кругу. Музыкант воспроизводит низкие и высокие звуки (на баяне). Услышав высокие звуки, дети поднимаются на носочки, услышав низкие звуки – приседают.

### **Игра «Тихо-громко»**

Проводится аналогично предыдущей, только звуки производятся то громко, то тихо. Дети также соотносят характер звучаний с дифференцированными движениями.

2 этап - развитие речевого слуха.

Игры, используемые в коррекционной работе на 2 этапе.

- различение одинаковых слов, фраз, звукокомплексов и звуков по высоте, силе и тембру голоса

### **Игра «Метель»**

Цель: учить детей на одном выдохе менять силу голоса от тихого к громкому и от громкого к тихому.

-Замели метели и затянули свои песни: то тихие, то громкие.

### **Игра «Дует ветер».**

Цель: изменение силы голоса, умение в зависимости от ситуации пользоваться громким или тихим голосом.

Дует лёгкий летний ветерок: у-у-у (тихо-тихо)

Подул сильный ветер: У-У-У (громко) Можно использовать картинки.

### **Игра «Громко-тихо».**

Цель: развитие умения менять силу голоса: говорить то громко, то тихо.

Парные игрушки: большая и маленькая. Большие произносят слова громко, маленькие - тихо.

### **Игра «Три медведя».**

Цель: развитие умения менять высоту голоса

Меняя высоту голоса, попросить ребёнка отгадать, кто говорит: Михайло Иванович (низкий голос, Настасья Петровна (голос средней высоты) или Мишутка (высокий голос).

Произнести одну из фраз за медведя, медведицу и медвежонка голосом, меняющимся по высоте.

### **Игра «Близко – далеко».**

Логопед издает различные звуки. Ребенок учится различать, где гудит пароход (у-у-у) - далеко (тихо) или близко (громко). Какая дудочка играет: большая (у-у-у низким голосом) или маленькая (у-у-у высоким голосом) .

- дифференциация слов, близких по звуковому составу:

### **Игра "Правильно-неправильно".**

1 вариант. Логопед показывает ребенку картинку и громко, четко называет то, что на ней нарисовано, например: "Вагон". Затем объясняет: "Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а ты внимательно слушай. Если я ошибусь - хлопни в ладоши.

2 вариант. Если ребёнок услышит правильное произношение предмета, изображённого на картинке, он должен поднять зелёный кружок, если неправильно – красный.

Баман, паман, бана, банам, ваван, даван, баван.

Витанин, митавин, фитамин, витаним, витамин, митанин, фитавин.

### **Игра «Слушай и выбирай».**

Перед ребенком картинки с предметами, названия которых близки по звучанию:

рак, лак, мак, бак

сок, сук

дом, ком, лом, сом

коза, коса

лужи, лыжи

мишка, мышка, миска

Логопед называет 3-4 слова в определенной последовательности, ребенок отбирает соответствующие картинки и расставляет их в названном порядке.

### **Игра «Похлопаем».**

Взрослый объясняет ребенку, что есть короткие и длинные слова. Проговаривает их, интонационно разделяя слоги. Совместно с ребенком произносит слова (па-па, ло-па-та, ба-ле-ри-на, отхлопывая слоги. Более сложный вариант: предложить ребенку самостоятельно отхлопать количество слогов в слове.

**Познакомься с каждой буквой**

**Буква «А»**

Аппетитный АнАнАс  
АфрикАнец вез для нАс.

**Буква «Б»**

Бегемот Болел, Бедняга,  
Был Бронхит у Бедолаги.  
По Болоту Бегемот  
Босиком Бродил, Без Бот.

**Буква «В»**

Веселый Воробьишка  
Весь Вечер Верещал,  
А Важный Вороненок Весь  
Вечерок Ворчал.

**Буква «Г»**

Гусь Гусятам Говорит:  
— Где-то Грозно Гром Гремит.

**Буква «Д»**

Две Девочки Дружили  
Да Дружбой Дорожили.

**Буква «Е»**

ЕжЕвику Ел Енот

Ей наЕлся на вЕсь год.

**Буква «Ё»**

Ёж из Ёлочных иголок сплёл ковЁр.  
КовЁр был колок.

**Буква «Ж»**

Женечка Жоре  
Жарила Жаркое.

**Буква «З»**

Зоопарк. За Забором Звери:  
Заморские Зебры, Змеи,  
Землеройка, Зубры, Зайчата.  
Закрыт Зоопарк. Зайдите Завтра.

**Буква «И»**

**Буква «Й»**

Йогурт вкусный чаще пей,  
Будешь только здоровей.

**Буква «К»**

Красивого КотиКа Кате Купили,  
Катюша КотенКа КотлетКой Кормила,  
Как КуКлу, КотенКа в КроватКе Качала,  
КотеночКа Катя в КолясКе Катала.

**Буква «Л»**

Летний Ливень ЛиЛ и ЛиЛ,  
Лужами Лужок заЛиЛ.

**Буква «М»**

Мочалочкой и МылоМ  
Матрешку Маша Мыла.

**Буква «Н»**

Немного Незабудочек  
Нарвет Наташа Нюрочке.

**Буква «О»**

Ослик Ос Остерегался,  
Очень Ос Он Опасался.

**Буква «П»**

По Прутикам, По Палочкам  
Паучок Ползет.  
Паутинку Прочную  
Паучок Плетет.

**Буква «Р»**  
Радужная Радуга  
Ребятишек Радует.

**Буква «С»**  
Сорока Скакала,  
Сплетни Собирала.  
Сплетни Собирала —  
Сказки Сочиняла.

**Буква «Т»**  
ТопаеТ ТопТыжка по Тропинке,  
Вдоль Тропинки — Тонкие Травинки.

**Буква «У»**  
Устал Утюжить Утюжок.  
Уже Упарился дрУжок.

**Буква «Ф»**  
Нес Фокусник в Футляре.  
Флакон, Флажок, Фонарик,  
Фиалку, Фигус, Финик,  
Фломастер, Фотоснимок.

**Буква «Х»**  
Хомячки Ходили,  
Хоровод водили,  
Хлеб оХотно ели,  
Хрумкали, Хрустели.

**Буква «Ц»**  
Царь ЦариЦе шлет дары:  
Разноцветные Цветы,  
КольЦа драгоценные,  
СамоЦветы Ценные,  
А ЦариЦе-дочке —  
ПлатьиЦе с Цветочком.

**Буква «Ч»**

Четыре Часа Черепашка  
Чистила Чайник и Чашку.

**Буква «Ш»**

Шура в Школу Шла,  
ШиШечку наШла.  
Шелуха ШерШавая,  
Видно, ШиШка старая.

**Буква «Щ»**

Щегол Щебетал,  
Щенка восхиЩал.

**Буква «Ъ»**

Кран подЪемный подЪезжал,  
НеподЪемный груз поднял.

**Буква «Ы»**

У мЫшат бЫл вкуснЫй сЫр.  
СгрЫзли мЫши сЫр до дЫр.

**Буква «Ь»**

ВесЬ день, весЬ день  
ЛЬет дождЬ на пенЬ.  
Сырость, слякоть, грязЬ кругом.  
Может пенЬ покрытьсЯ мхом.

**Буква «Э»**

Энергичный Эскимос  
Эскимо Эстонцу нес.

**Буква «Ю»**

Юле Юбочку купили,  
Юре брЮчки подарили.

**Буква «Я»**

Яблочки Янтарные  
На Яблоньке созрели.  
Яблочки Янтарные  
Яна с Яшей ели.

## Приложение 7

### **Игры развитие интеллекта, речи, внимания, восприятия, памяти, мышления и воображения у дошкольников 4-5 лет**

#### **Игра «Фотоаппарат».**

*Цель:* развивать ассоциативное мышление, произвольное внимание, память, речь.

*Игровой материал и наглядные пособия:* карточки от лото или любые другие картинки.

*Описание:* в течение 5 секунд демонстрировать ребенку карточку. Затем убрать ее и предложить вспомнить, что на ней было изображено. Если ребенок затрудняется ответить, задать ему наводящий вопрос: сколько, какого цвета и т. д.

#### **Игра «Найди отличия».**

*Цель:* развивать умение сравнивать запоминаемые предметы, находить в них черты сходства и отличия.

*Игровой материал и наглядные пособия:* сюжетные карточки.

*Описание:* в течение 2-3 минут показывать ребенку карточку. Затем предложить ему вторую карточку, на которой отсутствуют или заменены на другие некоторые предметы или действия. Ребенок должен определить, что изменилось.

### **Игра «Сорока-белобока».**

*Цель:* развивать концентрацию внимания, память.

*Игровой материал и наглядные пособия:* 5-6 небольших предметов (игрушек).

*Описание:* разложить на столе предметы (игрушки). Предложить ребенку внимательно посмотреть на стол, запомнить, какие предметы на нем лежат, а затем попросить ребенка отвернуться. Убрать или заменить один или несколько предметов. Ребенок должен определить, что сорока утащила, а что подменила.

### **Игра «Повтори орнамент».**

*Цель:* способствовать развитию концентрации внимания, памяти.

*Игровой материал и наглядные пособия:* бусинки, пуговицы, счетные палочки (по 12 штук).

*Описание:* воспитатель дает ребенку половину игрового материала, остальную половину берет себе, выкладывает из бусинок произвольную композицию, затем в течение 1-2 секунд показывает ребенку. Тот должен выложить из своих бусинок точно такую же композицию по памяти. Затем можно поменяться ролями. Для составления следующих композиций к бусинкам можно добавить счетные палочки и пуговицы.

### **Игра «Запомнил - нарисовал».**

*Цели:* учить осознанному восприятию; развивать концентрацию внимания на запоминаемом объекте.

*Игровой материал и наглядные пособия:* листок бумаги, карандаши, картон с изображениями предметов.

*Описание:* наклеить на картон шесть картинок в два ряда: три сверху, три снизу. На картинках должны быть изображены самые простые предметы: яблоко, шарф, флажок, пуговица, иголка, елка, березовый листок. В течение одной минуты показать ребенку верхний ряд. Ребенок должен зарисовать то, что он увидел и запомнил. Затем показать так же нижний ряд картинок и снова попросить ребенка зарисовать все то, что он запомнил. Открыть все картинки одновременно и сравнить, насколько рисунки ребенка соответствуют образу.

### **Игра «Какая она».**

*Цель:* способствовать развитию зрительной и слуховой памяти.

*Описание:* назвать какой-нибудь предмет и предложить ребенку представить, как этот предмет выглядит, какой он формы, цвета, какие он может издавать звуки и т. п. Затем попросить описать все то, что он представил. Например: яйцо - овальное, белое или коричневое, с пятнышками, сырое или вареное, белое и желтое внутри. Потом можно не только проговорить признаки предмета, но и зарисовать его.

### **Игра «Нелогичные ассоциации».**

*Цель:* развивать ассоциативное мышление.

*Игровой материал и наглядные пособия:* карточки с изображением предмета.

*Описание:* необходимо назвать ребенку несколько слов, связанных между собой. Например: тарелка, мыло, цветок, улица. Лучше, если перед ребенком будут лежать карточки с изображением этих предметов. Попробовать вместе с ребенком найти ассоциации, которые бы связывали эти слова. Для каждой ассоциации найти подходящую картинку. Дать простор воображению ребенка, не ограничивать их рамками логичных ассоциаций. В результате должна получиться маленькая история.

### **Меньше — больше**

*Цель:* развивать сообразительность, знакомит детей со словообразовательными суффиксами

Взрослый называет различные слова (предметы, животные, растения и т. д.) и говорит малышу, что эти слова можно сделать «маленькими» или «большими». Например: заяц - зайчик - зайчище; мяч - мячик; волк - волчок - волчище; дом - домик - домище и т. д. Далее взрослый просит ребенка попробовать самостоятельно «увеличить» и «уменьшить» слова (добавлять к словам суффиксы).

### **Как называется?**

*Цель:* развивать сообразительность, мышление, память и речь

Описать ребенку что-либо ему известное (человека, растение, животное) и предложите ему угадать то, о чем вы говорите, например:

- часы, которые помогают проснуться, — будильник,
- большая ложка, которой мешают суп, — поварешка,
- человек, который играет на трубе, — трубач.

Меняться с ребенком ролями. Если возникают сложности, помогать ему составить нужное описание.

### **Что кому?**

*Цель:* развивать сообразительность, логическое мышление

Взрослый называет ребенку человека определенной профессии или животное и предлагает сказать, какой предмет ему может понадобиться. Например, пчеле необходимы цветы и нектар; почтальону — сумка и письма; птице — гнездо; парикмахеру — ножницы, расческа и т. д.

Если ребенок хорошо справляется с заданием, можно усложнить игру — попросить не только назвать предмет, но и сказать, зачем он нужен. Например, весы нужны продавцу для того, чтобы взвешивать продукты, и т. д.

### **Одним словом**

*Цель: развивать речь, сообразительность и мышление*

По аналогии с игрой «Как называется?» предложить ребенку называть не предмет, а его признак, то есть не существительное, а прилагательное. Чтобы ребенок понял правила игры, приведите ему несколько примеров:

- чашка для чая — чайная,
- щетка для чистки зубов — зубная,
- хвост лисы — лисий и т. д.

### **Как узнать?**

*Цель: развивать сообразительность и мышление*

Задавать ребенку вопросы, подобные следующим: — Как можно узнать, холодно или тепло на улице?

(Посмотреть на градусник за окном.)

— Сварилась картошка или нет? (Проткнуть картошку вилкой или попробовать.)

— Высохла ли рубашка? (Потрогать руками.)

— Сладкий ли чай? (Попробовать.)

— Пишет фломастер или нет? (Попробовать написать им что-нибудь.)

— Крепко ли завязана веревка? (Потянуть.)

— Есть ли вода в стакане? (Посмотреть.)

— Есть ли мячик в закрытой коробке? (Потрясти коробку.)

— Есть ли кто-нибудь дома? (Позвонить или постучать в дверь, позвонить в домофон или по телефону.)

— Работает ли пылесос? (Включить в розетку и попробовать пропылесосить.)

— Одинаковой ли длины нарисованные полоски? (Измерить их линейкой.)

— Интересная ли книжка? (Прочитать.)

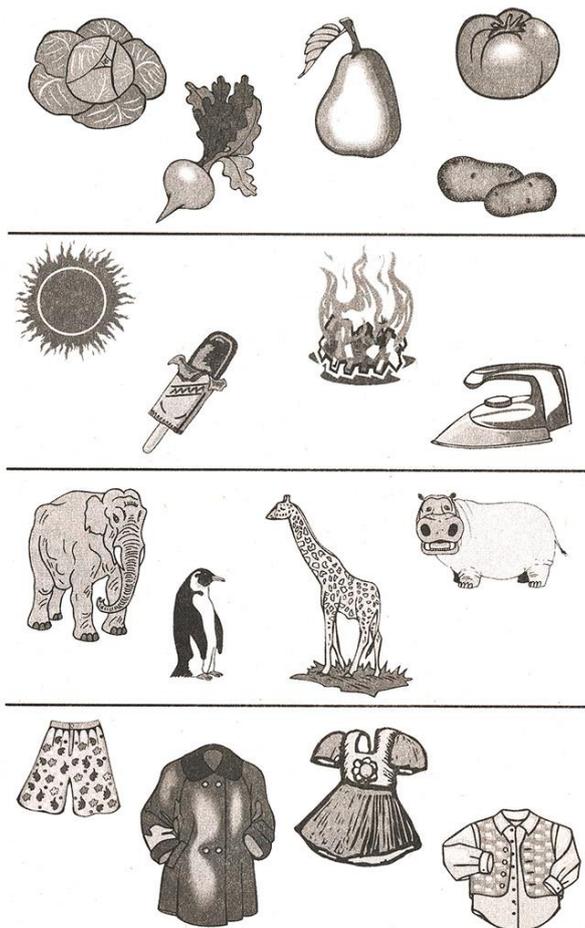
— Мягкий ли хлеб? (Пощупать.)

— Любит ли собачка кашу? (Дать попробовать.)

### **Назови лишнее**

*Цель: развивать речь, мышление и сообразительность*

Из четырех слов, названных взрослым, ребенок выбирает одно лишнее, которое по значению «не вписывается» в данный ряд.



### **Волшебные звуки**

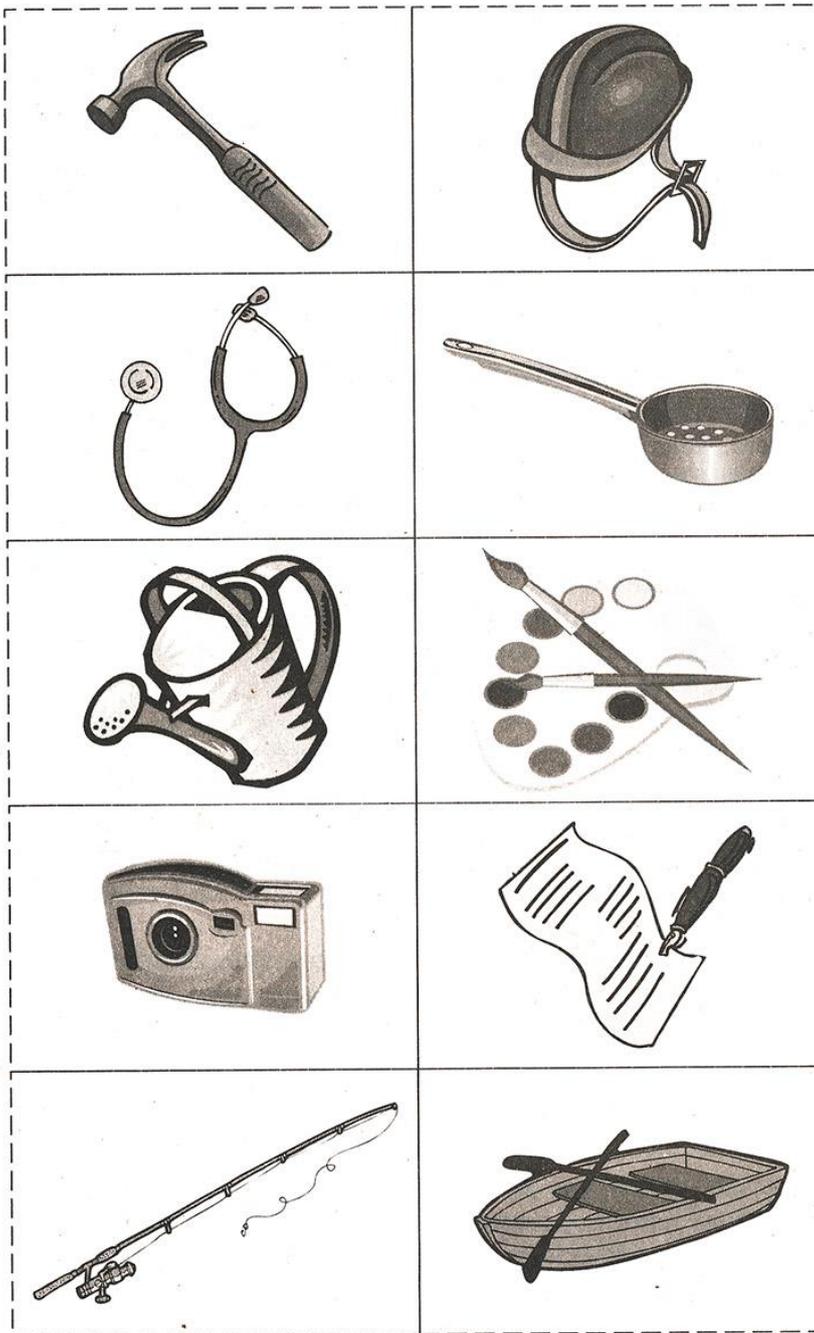
*Цель: развить слуховое внимание, сообразительность, умения употреблять слова, обозначающие тот или иной звук*

*Игровой материал и наглядные пособия: любые «звучащие» предметы. (колокольчик, игрушечное пианино, книга (шуршание страниц), свисток; ширма или любое заграждение).*

Отгадать, с помощью чего вы издаете каждый звук.

### **Все работы хороши!**

*Цель: учить соотносить орудия труда с профессиями, воспитывать интерес к работе взрослых людей*



### **Времена года**

*Игра учит ребенка соотносить явления природы и труд человека с конкретным временем года*

Перед началом игры спросите малыша, знает ли он, когда собирают овощи, фрукты, когда бывает много желтых листьев, когда тает снег, когда поливают цветы на газонах и т. д. Называйте время года и попросите ребенка отвечать, что происходит в это время года и какой работой заняты люди.

### **Топ - хлоп**

*Игра на развитие внимания и памяти*

Вы произносите фразы-утверждения — правильные и неправильные. Если то, что вы говорите, соответствует действительности, малыш должен

хлопнуть в ладоши, если нет — топнуть ногой. Например: «Летом всегда идет снег», «Картошку едят сырую», «Ворона — перелетная птица». Чем старше ребенок, тем сложнее должны быть фразы.

**СОВЕТ!** В эту же игру можно играть, используя кружки красного и зеленого цвета (светофор). На правильную фразу ребенок показывает зеленый цвет, на неправильное утверждение — красный.

### **Давай придумывать!**

*Игра развивает абстрактное мышление, речь*

Вам потребуются: несколько разных предметов и карточки с рисунками (по числу выбранных предметов). Главное условие — изображения на картинках должны быть похожи, но не тождественны выбранным предметам. Например, карандаш, удочка, иголка, нож по форме похожи на палочку; ваза, стакан, наперсток — на полый цилиндр и т. д.

Игра проводится следующим образом — малыш садится за стол с набором предметов. Взрослый занимает место напротив, у него карточки с картинками. Он показывает ребенку карточки (по одной) и спрашивает: «Какой предмет похож на это изображение?». Ребенок выбирает соответствующий предмет и, если он сделал верный выбор, получает от взрослого карточку с изображением.

**СОВЕТ!** Поменяйтесь ролями: пусть у ребенка будут карточки с картинками, а у взрослого — разные предметы.

### **«Найди домик»**

*Цель: для развивать устойчивости внимания*

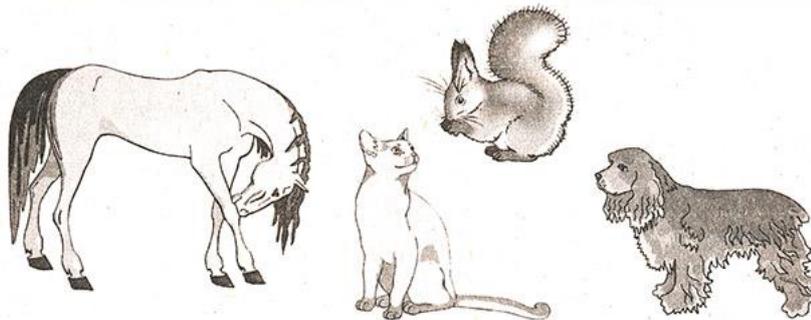
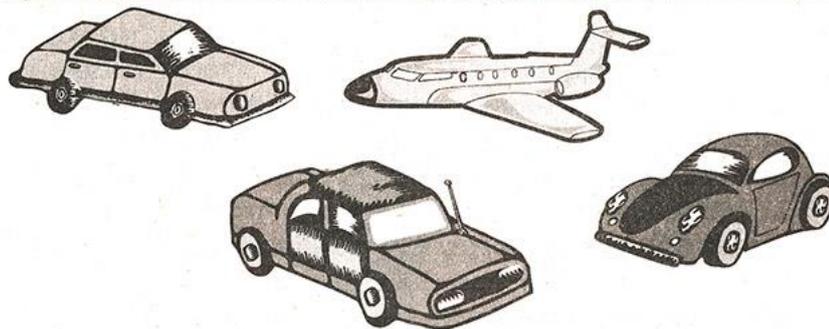
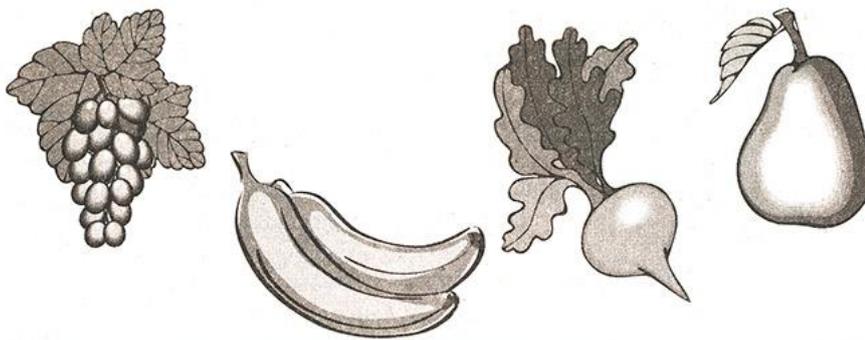
Предложите ребенку рисунок с изображением животных, птиц или других персонажей (начиная с пяти) и такого же количества домиков. Предложить найти домик для каждого персонажа.



### Что лишнее?

Цель: учить систематизировать предметы по признакам

Внимательно рассмотреть картинки и исключить лишнее (в пределах каждого ряда).



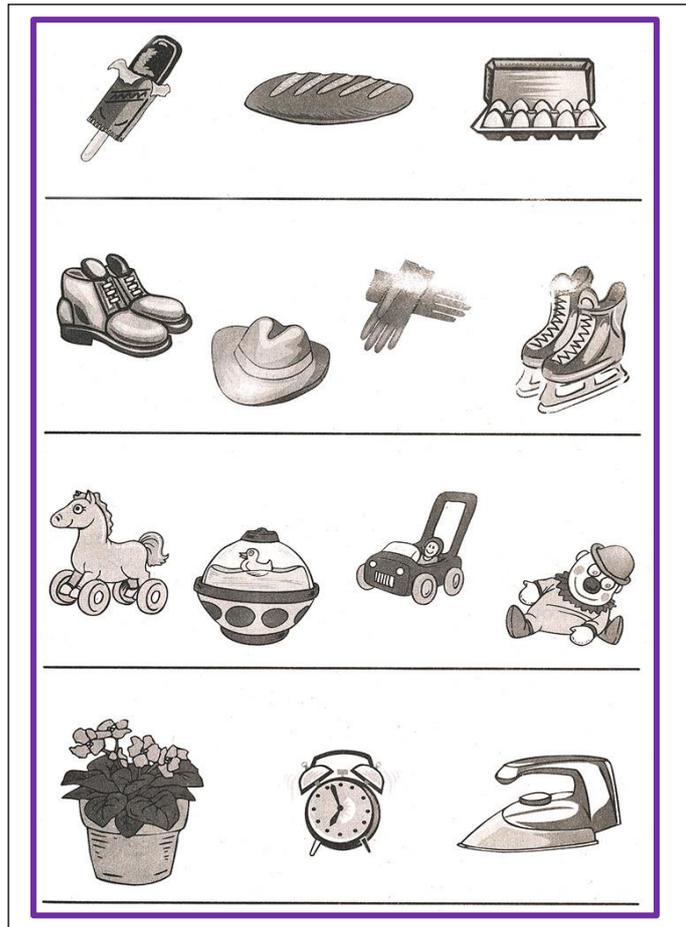
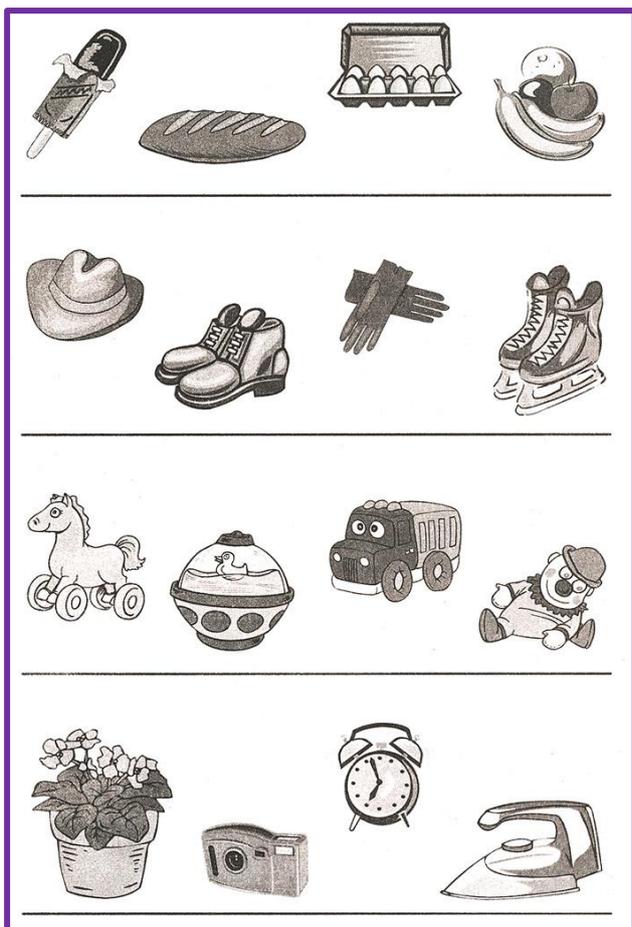
## Магазин

*Цель: развивать внимание и память*

Ребенку предлагается рассмотреть полки в магазине, на которых много разного товара.

Затем ребенка просят рассказать, что где стоит, какого цвета предметы, как они расположены на полках и т. д. Далее взрослый говорит, что в магазин пришел покупатель и что-то купил:

Что изменилось? Что купили в магазине?



**Повторяй за мной!**

*Цель: развивать словесную память*

Взрослый не торопясь читает ребенку с интервалом в 5 секунд 10 приведенных ниже слов. Ребенок должен их запомнить и воспроизвести в той же последовательности. Например: тарелка, щетка, автобус, сапог, иголка, стол, лимон, озеро, рисунок, банка.

**Птица – не птица**

*Игра на внимание и знание птиц*

Взрослый читает стишки:

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Мухи и стрижи...

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Аисты, вороны,

Галки, макароны.

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Лебеди, куницы,  
Галки и стрижи,  
Чайки и моржи.

Прилетели птицы:  
Голуби, синицы,  
Чибисы, чижы,  
Сойки и ужи.

Прилетели птицы:  
Голуби, синицы,  
Чайки, пеликаны,  
Майки и орланы.  
Голуби, синицы,  
Цапли, соловьи,  
Окуни и воробьи.

Прилетели птицы:  
Голуби, синицы,  
Утки, гуси, совы,  
Ласточки, коровы.

Прилетели птицы:  
Голуби, синицы,  
Палки и стрижи,  
Бабочки, чижы,  
Аисты, кукушки,  
Даже совы-сплюшки,  
Лебеди и утки —  
И спасибо шутке!

Задача детей внимательно слушать и, если прозвучит слово, обозначающее не птицу, подать сигнал — топать или хлопать. Обязательно спросите ребенка, что неправильно.

### Сентябрь

#### «ДЕТСКИЙ САД» (пальчиковая гимнастика)

Детский сад, детский сад,	
Он всегда ребятам рад.	(хлопки на каждое слово)
Буду в садике играть	(показ жеста «ку-ку» - спрятаться)
И конструктор собирать,	(пальцы кистей соприкасаются)
И игрушки за собой убирать.	(руки движутся вправо-влево)
Буду бойко танцевать	(приседание)
И лепить, и рисовать,	(имитировать лепку, рисование)
Буду песни каждый день напевать.	(руки сложить "замком" перед собой)

### Октябрь

#### «Осень, осень» (пальчиковая гимнастика)

Осень, осень,	трем ладошки друг о друга
Приходи!	зажимаем кулаки по очереди
Осень, осень,	трем ладошки друг о друга
Погляди!	ладони на щеки
Листья желтые кружатся,	плавное движение ладонями
Тихо на землю ложатся.	ладони гладят по коленям
Солнце нас уже не греет,	сжимаем и разжимаем кулаки по
<i>очереди</i>	
Ветер дует все сильнее,	синхронно наклоняем руки в разные
<i>стороны</i>	
К югу полетели птицы,	«птица» из двух скрещенных рук
Дождик к нам в окно стучится.	барабанить пальцами по ладоням
Шапки, куртки надеваем	имитируем
И ботинки обуваем.	топаем ногами
Знаем месяцы:	ладони стучат по коленям
Сентябрь, и Октябрь, и Ноябрь.	кулак, ребро, ладонь

#### "ПТИЧКИ И ВЕТЕР" (пальчиковая гимнастика)

Маленькие птички,	(сжимаем и разжимаем кулачки)
Птички-невелички,	
По лесу летают,	
Песни распевают.	(машем руками, как крыльшками)
Буйный ветер налетел,	(руки вверх, раскачиваемся из стороны в сторону)
Птичек унести хотел.	

Птички спрятались в дупло (соединили пальцы в "замок")  
Там не тронет их никто.

## Ноябрь

«МНОГО МЕБЕЛИ В КВАРТИРЕ» (пальчиковая гимнастика)

Раз, два, три, четыре, *Загибают пальчики, начиная с  
большого*

*на обеих руках*

Много мебели в квартире.  
В шкаф повесим мы рубашку,  
*большого*

*Сжимают и разжимают кулачки  
Загибают пальчики, начиная с*

А в сервант поставим чашку.  
Чтобы ножки отдохнули,  
Посидим чуть- чуть на стуле.  
А когда мы крепко спали,  
На кровати мы лежали.  
А потом мы с котом  
Посидели за столом,  
Чай с вареньем дружно пили.

*Попеременно хлопают в ладоши*

*и*

Много мебели в квартире.

*стучат кулачками.*

«ДОМ» (пальчиковая гимнастика).

Я хочу построить дом,  
*Руки над головой "домиком".*  
Чтоб окошко было в нём,  
*Руки перед глазами. Концы пальцев рук сомкнуты в "окошко".*  
Чтоб у дома дверь была,  
*Ладони повернуты к себе, сомкнуты боковыми частями.*  
Рядом чтоб сосна росла  
*Пальцы растопырены. Руки тянем вверх.*  
Чтоб вокруг забор стоял,  
*Руки перед собой кольцом, пальцы соединены.*  
Пёс ворота охранял.  
*Одна рука "пёс", мизинец отсоединить от других пальцев.*  
Солнце было,  
*Скрестить кисти рук, пальцы растопырены.*  
Дождик шёл,  
*"Стряхивающие" движения*  
И тюльпан в саду расцвёл  
*Предплечья прижаты. Пальцы-лепестки смотрят вверх.*

## Декабрь

Ла-ла-ла, ла-ла-ла,

Туча по небу плыла.

*Пальцы обеих рук соединить подушечками и округлить в форме шара (туча).*

Вдруг из тучи над землёй

Полетел снежинок рой.

*Руки поднять вверх, пальцы развести в стороны. Поворачивать кисти, медленно опуская руки (снежинки летят).*

Ветер дунул, загудел –

*Подуть на кисти рук (губы округлить и слегка вытянуть вперёд).*

Рой снежинок вверх взлетел.

*Встряхнуть кистями рук, поднимая вверх, вращать ими (снежинки летят).*

Ветер с ними кружится,

Может быть подружится.

*Вращать кистями, попеременно скрещивая руки.*

Мы на ёлке веселились,

*Ритмичные хлопки в ладоши*

И плясали, и резвились.

*Ритмичные удары кулачками*

После добрый Дед Мороз

*«Шагают» средним и*

*указательным*

Нам подарки преподнёс.

*Пальцами обеих рук по столу*

Дал большущие пакеты,

*«Рисуют» руками большой круг*

В них же – вкусные предметы:

*Делают ритмичные хлопки*

Конфеты в бумажках синих,

*Загибают на обеих руках*

*пальчики, начиная с*

Орешки рядом с ними,

*большого*

Груша,

Яблоко, один

Золотистый мандарин.

## Январь

**«Звери»** (пальчиковая гимнастика)

Зайцы спрятались от волка.

Чья- то им досталась норка...

*(Прячут по одному пальцы одной руки в «норку» - колечко, сделанную другой рукой)*

Серый волк зубами щёлк-

*(Соединяют по очереди большой палец с другими)*

Ах, какой зубастый волк!

*(Руки к щекам, качают головой)*

Белочка в своём дупле

Орешки щёлкает в тепле.

*(Щелчки пальцами)*

Пересчитала мама медвежат-  
В берлоге все послушные лежат.

*(Соединяют соответствующие пальцы рук друг с другом, затем соединяют пальцы в « замок»)*

## **Февраль**

### **«НОВЫЙ ДОМ»**

Тук-тук-тук, тук-тук-тук! *(ударяют, чередуя, кулачком о кулачок)*

Молоток бери, мой друг!

Мы построим новый дом, *(ставят рядом ладошки «стены»)*

Есть окошко в доме том, *(складывают указательные пальцы палочкой, остальные соединяют «крышей»)*

Есть ещё одно повыше,

Есть труба вверху на крыше. *(мизинец отставляют в сторону – труба)*

### **«Мы ребята – мастера»**

Стул сломали мы вчера

*пальцы одной руки приставить  
к локтю другой руки*

Мы – ребята – мастера

*указать на себя*

Молотком тук-тук стучали

*постучать кулак об кулак*

Гвозди долго забивали-  
палец Получилось как-то криво

*стучать кулаком об указательный*

*рука по диагонали*

Отпилили мы красиво

*имитировать движения*

Зачищали шкуркой долго

*тереть ладонь о ладонь*

Покрывали лаком стойким

*имитировать движения*

Верх узором украшали ,

*рисуем в воздухе*

Папу посмотреть позвали

*приложить ладонь ко лбу*

## **Март**

### **«Мама» (пальчиковая гимнастика)**

Мамочка – мама,

Милая моя,

Мамочка – мама,

Я люблю тебя.

*Поставив ладони друг перед  
другом, на каждый слог смыкают  
и размыкают сначала мизинцы.*

*больших пальцев*

*На последний слог прижимают Подушечки  
друг к другу и губами имитируют поцелуй.*

### **«ТРАНСПОРТ» (пальчиковая гимнастика)**

Будем ручками играть

И про транспорт вспоминать.

*(Соединяют пальцы с большим пальцем)*

Полетим на самолёте,

Облака, вы как живёте?

*(Изображают крылья самолёта)*

В лодочке качаемся  
И волнам улыбаемся *(Ладони « в лодочку», изображают волны)*  
Мотоцикл мы разгоняем,  
Наперегонки играем *(Сжимают пальцы в кулак, расслабляют)*  
С ветром, солнцем и друзьями. *(Руки в трубочку-дуют « ветерком»;  
руки вверх-это лучи солнца.  
Руки показывают на друзей)*

Называйте транспорт с нами.  
*(Надавливают подушечками пальцев друг на друга на соответствующих руках)*

### **Апрель**

**«КОЛОКОЛЬЧИКИ»** (пальчиковая гимнастика)

В прятки пальчики играют  
*Сжимать и разжимать пальцы рук.*  
И головки убирают,  
*Открывать и закрывать глаза.*  
Словно синие цветки,  
Распускают лепестки  
*Сводит и разводит пальцы «веером».*  
Наверху качаются,  
Низко наклоняются.  
*Качание и наклоны кистей вправо-влево.*  
Колокольчик голубой  
Поклонился, повернулся  
К нам с тобой.  
*Круговые движения кистями.*  
Колокольчики-цветы  
Очень вежливы, а ты?  
*Повороты кистями вправо-влево, ладони сверху опустить на стол.*

### **Май**

**«РАДУГА»**

Гляньте: радуга над нами,  
*Нарисовать рукой над головой полукруг (маховое движение).*  
Над деревьями,  
*Руки поднять вверх, пальцы разомкнуты.*  
Домами,  
*Руки сложены над головой крышей.*  
И над морем, над волной,  
*Нарисовать волну рукой.*  
И немножко надо мной.  
*Дотронуться до головы.*

## «НАСЕКОМЫЕ»

Дружно пальчики считаем-  
Насекомых называем:

*Сжимать и разжимать кулачки.*

Бабочка, кузнечик, муха,

Это жук с зелёным брюхом.

*Поочерёдно сгибать пальцы в кулачок, начиная с большого.*

Это кто же тут звенит?

Ой, сюда комар летит!

*Вращать мизинцем.*

Прячьтесь!

*Спрятать руки за спину*