Особенности работы по заучиванию стихотворений с детьми дошкольного возраста

Актуальность
Значение работы по заучиванию стихотворений с детьми

Заучивание стихотворений с детьми – это испытанный приём развития речи.

Актуальность
Значение работы по заучиванию стихотворений с детьми

- Заучивание стихов расширяет кругозор ребёнка, обогащает словарный запас;
- вырабатывает навыки произношения звуков в словах, фразах;
- развивает слуховое внимание, способности запоминания, чувство ритма и рифмы;

Актуальность
Значение работы по заучиванию стихотворений с детьми

- учит восприятию такого жанра, как поэзия;
- формирует общий уровень культуры человека.

Актуальность

Возрастные особенности памяти детей 4-5 лет

- Память носит **непроизвольный характер**. Непроизвольное запоминание в дошкольном возрасте может быть прочным и точным. Если события этой поры имели эмоциональную значимость и произвели впечатление на ребенка, они могут сохраниться в памяти на всю оставшуюся жизнь.

- У большинства нормально развивающихся детей младшего и среднего дошкольного возраста хорошо развита **механическая память.**

Актуальность

Возрастные особенности памяти детей 5-7 лет

- Память постепенно приобретает **элементы произвольности**. Сначала ребенок осознает цель припомнить, а затем и цель запомнить, овладевает умением выделять и усваивать мнемические средства и приемы.

- **Реминисценция** - более полное и точное воспроизведение сохраненного в памяти материала по сравнению с первоначально запечатленным (заученным), т.е. отсроченное припоминание.

Актуальность

Индивидуальные особенности памяти

Информация поступает к человеку от пяти органов чувств. Однако ведущим является часто только одно из них. Установлено, что у каждого человека свой способ восприятия и запоминания информации.

Визуалы

Аудиалы

Кинестетики

Актуальность

Индивидуальные особенности памяти

Визуалы

Визуал запоминает лучше то, что увидел. Наиболее понятное объяснение для него – наглядность: картинки, схемы, графики и т.д.

Актуальность

Индивидуальные особенности памяти

Аудиалы

Аудиалы воспринимают мир главным образом через слух. Для них важнее не то, что говорят, а то, как это сказано – тембр, интонация, тон. Сами часто обладают мелодичным голосом, им нравится слышать себя.

Актуальность

Индивидуальные особенности памяти

Кинестетики

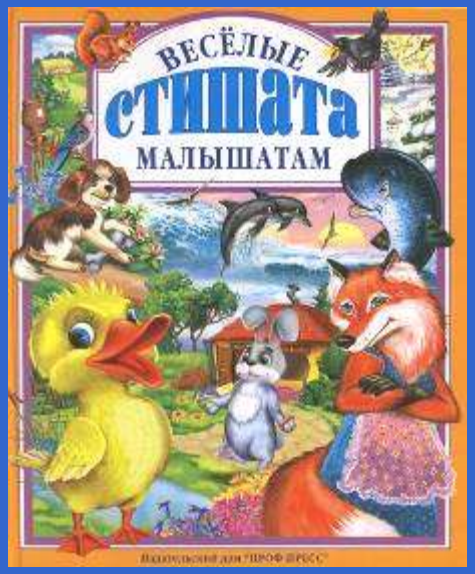
Для кинестетика важнее чувства, тактильные и двигательные ощущения. Они ценят комфорт, удобную одежду. Кинестетикам необходимо движение, поэтому малыши-кинестетики больше других любят подвижные игры, и, как правило, раньше других начинают ходить.

Цель работы: улучшение возможностей заучивания стихотворных текстов детьми.

Задачи

- Вызвать интерес к стихотворению и желание знать его.
- Помочь понять содержание в целом и отдельных трудных слов и выражений.
- Обеспечить запоминание стихотворения.
- Научить выразительно читать перед слушателями.
- Воспитывать любовь к поэзии.

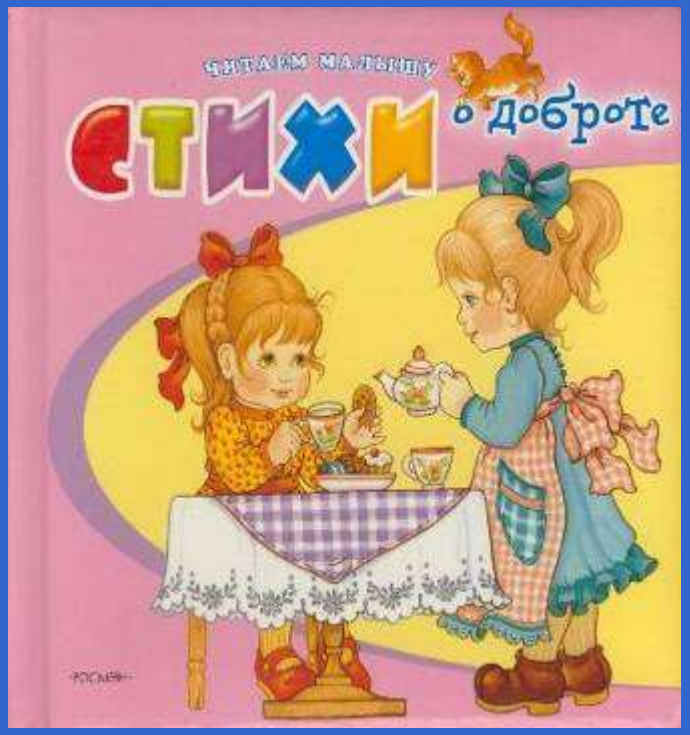
Методика работы по заучиванию стихотворений с детьми дошкольного возраста

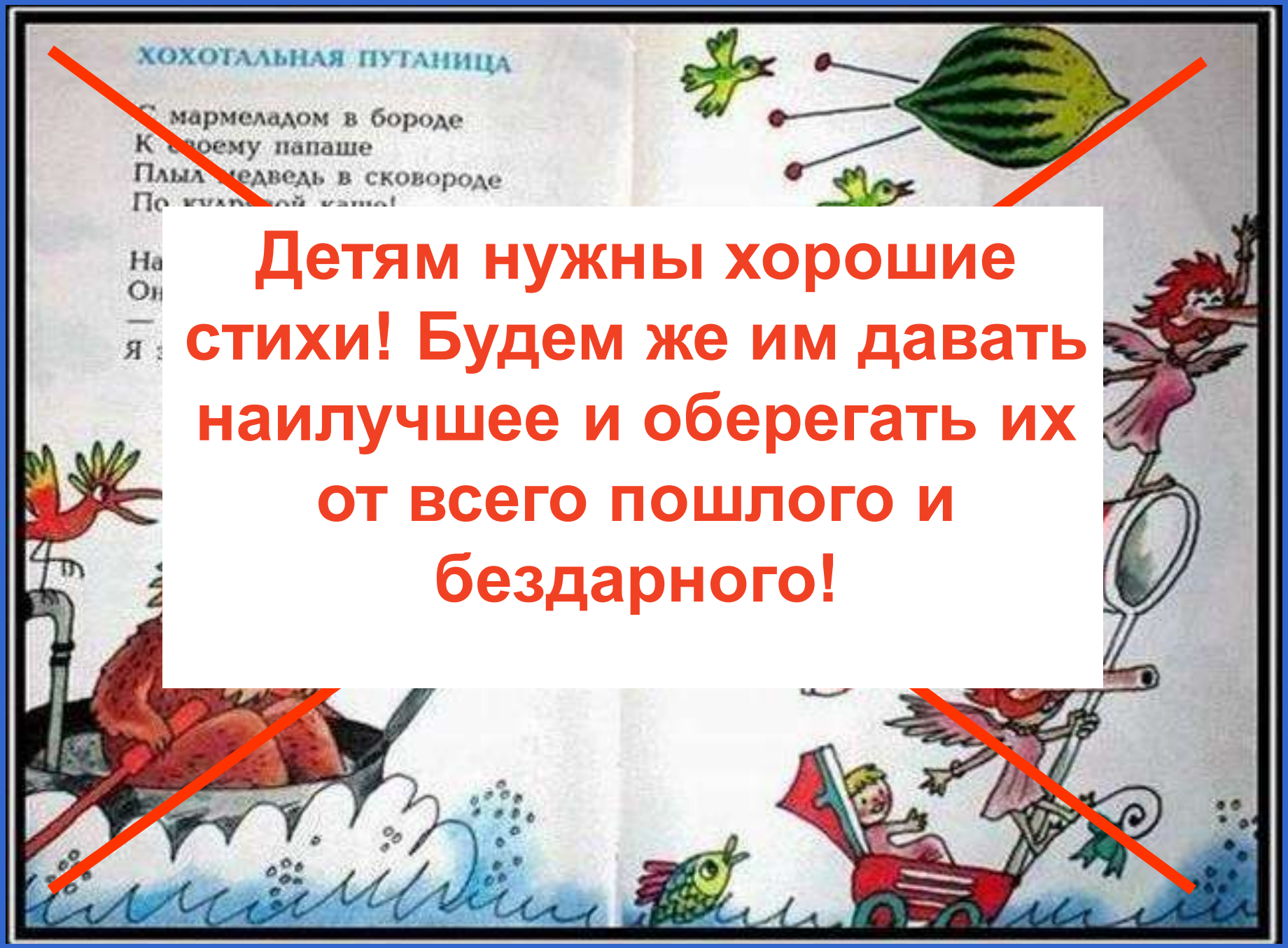


Методика работы по заучиванию стихотворений с детьми дошкольного возраста

Подбор стихотворного материала

- 1 – 2 строфы для детей младших и средних групп, несколько больше – для старших.
- Выбор материала педагогом с учётом лексической темы, возможностей и интересов детей.





Детям нужны хорошие стихи! Будем же им давать наилучшее и оберегать их от всего пошлого и бездарного!

Предварительная работа

Знакомство детей с предметами, явлениями, соответствующими содержанию стихотворения (наблюдения, экскурсии, рассказывание, рассматривание объектов, картин, фотографий, игрушек и др.)

Методика работы по заучиванию стихотворений с детьми дошкольного возраста

Подготовка детей к восприятию стихотворения

Приёмы:

- краткая беседа;
- показ предмета, игрушки, иллюстрации, близких теме стихотворения;
- загадывание загадки;
- чтение уже знакомого стихотворения или рассказа по теме или стихотворение этого же автора.

Методика работы по заучиванию стихотворений с детьми дошкольного возраста

Выразительное чтение стихотворения педагогом (2 раза)

Ребёнку старшего дошкольного возраста перед повторным чтением даётся установка на запоминание.

Методика работы по заучиванию стихотворений с детьми дошкольного возраста

Беседа по содержанию стихотворения

Цель: выяснить, понял ли ребёнок содержание стихотворения и обеспечить его усвоение.

Приёмы:

- вопросы по содержанию;
- показ иллюстраций, соответствующих содержанию произведения;
- объяснение непонятных ребёнку слов, образных выражений;
- указания и разъяснения по поводу интонации, темпа, силы голоса.

Методика работы по заучиванию стихотворений с детьми дошкольного возраста

Беседа по содержанию стихотворения

- Игровые упражнения:

  «Подходит ли иллюстрация к стихотворению?»,

  «Подбери картинку(и) к стихотворению»,

  «Ты скорей найди ответ: было слово или нет?»,

  «Найди и назови слова со звуком…»,

- Игровые приёмы заучивания.

Чтение стихотворения педагогом (третий раз)

способствует целостному восприятию произведения, особенностей его исполнения.

Методика работы по заучиванию стихотворений с детьми дошкольного возраста

Чтение стихотворения детьми

1. Чтение стихотворения детьми, которые запоминают быстрее (чтобы обеспечить дополнительное прослушивание текста остальными детьми).

По ходу чтения допускается подсказ текста педагогом, договаривание строк детьми с места, повторение указаний и разъяснений по поводу характера чтения, поощрение.

Чтение стихотворения детьми

2. Наиболее яркое исполнение в конце занятия (можно вызвать выразительно читающего ребенка, внести любимую детьми игрушку, которой желающие могут прочитать новое стихотворение и т.д.).

Методы и приёмы заучивания

Слуховой

- **«Подскажи словечко»**

Домашние животные

Мяу! Мяу! – рыжий кот.
Он у бабушки… живёт.

Гав! Гав! Гав! – Лохматый пёс.
Хвост кольцом и чёрный… нос!

Му-му-му – мычит корова –
Молока даю я … много.

Методы и приёмы заучивания

- «Подскажи слова»;
- «Ты словечко (слова) подскажи и всё вместе повтори»;

Мяу! Мяу! – рыжий кот.
Он… у бабушки живёт.

Гав! Гав! Гав! – Лохматый пёс.
Хвост кольцом… и чёрный нос!

Му-му-му – мычит корова –
Молока… даю я много.

Методы и приёмы заучивания

Игры с мячом

- «Верни словечко»;
- «Верни строку (слова)»;
- «Вопрос – ответ»;
- повторение строк (двустиший) по очереди.

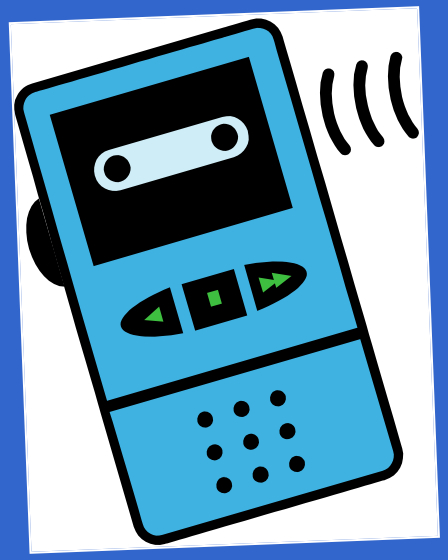
Методы и приёмы заучивания

- повторение строк с разной высотой и силой голоса;
- повторение отдельных строк вместе с педагогом (сопряжённо);
- чтение по ролям (при наличии диалога).

Методы и приёмы заучивания

Дополнительные приёмы для старших дошкольников:

- «Магнитофончик» Сначала ребёнок слушает педагога. Потом педагог и ребёнок повторяют этот отрывок вместе. Потом ребёнок повторяет один, а за ним снова взрослый.
- «Снежный ком» (постепенное увеличение количества строк при их повторении).



Методы и приёмы заучивания

Зрительный

Опорные картинки

***

Лето, лето, лето!
Солнышком согреты
И деревья, и кусты
И душистые цветы!

(Н. Куликовская)

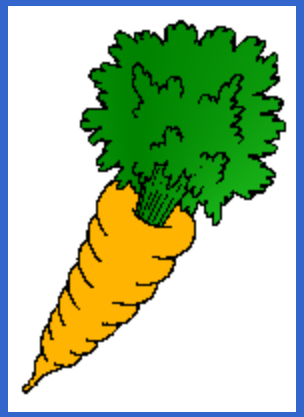
Методы и приёмы заучивания

Опорные картинки

Методы и приёмы заучивания

Считалочка

Раз, два, три, четыре!
Дети овощи учили:
Лук, морковка, помидор,
Но не овощ – мухомор!
(Л.Н. Смирнова)



Методы и приёмы заучивания

Я мою руки

Мыло бывает
По цвету разным:
Синим,
Зеленым,
Оранжевым,
Красным…
Но не пойму,
Отчего же всегда
Черной-пречерной
Бывает вода?

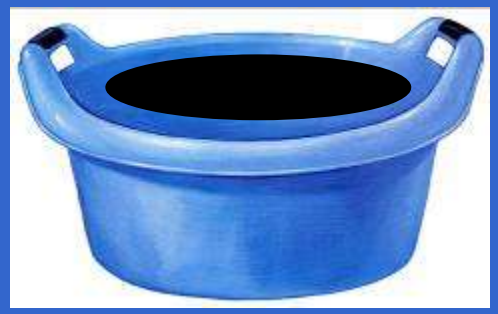
М. Яснов

мыло

мыло

мыло

мыло



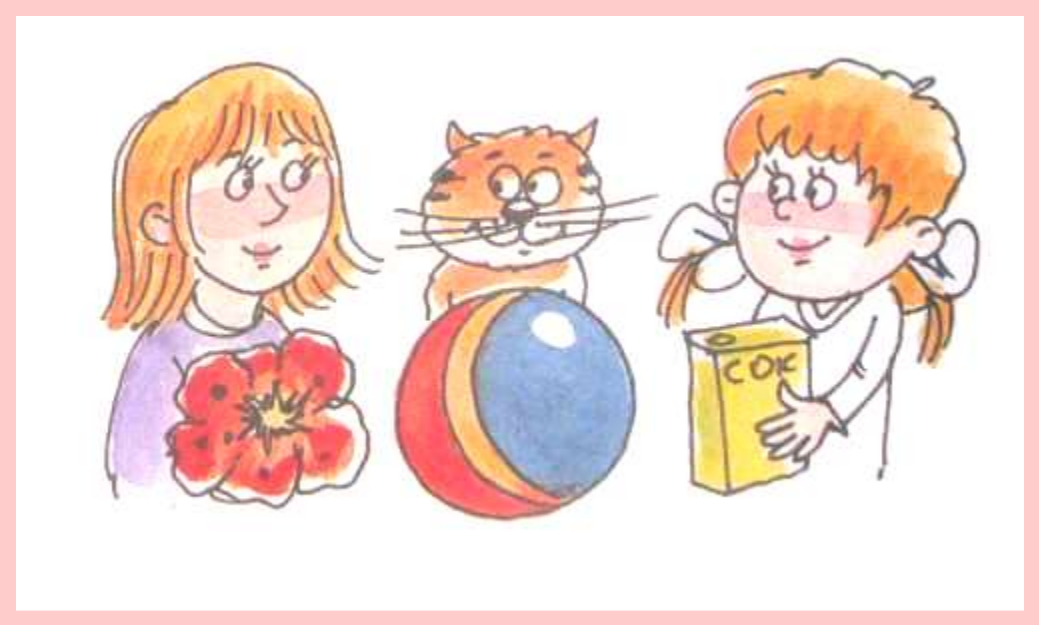
Методы и приёмы заучивания

- Опорные сюжетные картинки

***

Это мак,
Это кот,
Это мяч,
Это сок,
Это ты,
Это я,
Это мама моя.

(Из альбома Батяевой С.В.)



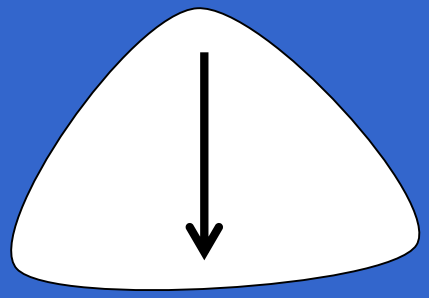
Методы и приёмы заучивания

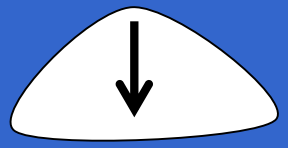
- Мнемотаблицы

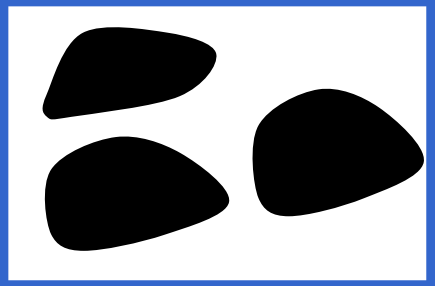
Весна

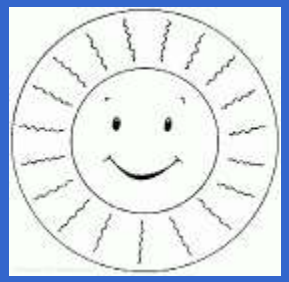
К нам весна шагает
Быстрыми шагами,
И сугробы тают
Под её ногами.
Чёрные проталины
На полях видны.
Видно, очень тёплые
Ноги у весны.

(И. Токмакова)







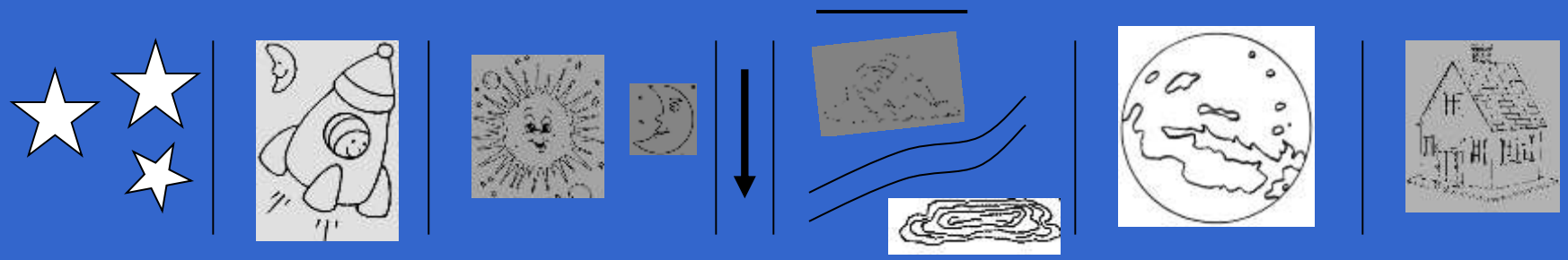


Методы и приёмы заучивания

- Мнемотаблицы

Космонавт

В тёмном небе звёзды светят
Космонавт летит в ракете.
День летит, и ночь летит,
И на землю вниз глядит.
Видит сверху он поля,
Горы, реки и моря;
Видит он весь шар земной,
Шар земной – наш дом родной.
(В. Степанов)



Методы и приёмы заучивания

- Опорные зрительные сигналы (палочки, фишки и др.).

Метели

Гуде**л**и мете**л**и,
Гуде**л**и мете**л**и,
Гуде**л**и мете**л**и,
Над нами, пы**л**я.

Оде**л**и мете**л**и,
Оде**л**и мете**л**и,
Оде**л**и мете**л**и
До**л**ины, по**л**я…

Методы и приёмы заучивания

- Опорные буквы (первые буквы первых слов каждой строки)

Дополнительный приём для старших дошкольников:

ВЕСНА

Н Не шумит уж злая вьюга,
С Стала ночь короче дня,
Т Теплый ветер дует с юга,
К Капли падают звеня.
С Солнце, землю нагревая,
Г Гонит с нашей горки лед.
Т Тает баба снеговая,
И И ручьями слезы льет.

Г. Ладонщиков.

Методы и приёмы заучивания

Двигательный

Упражнения с движениями

- Отхлопывание (отстукивание, протопывание, отбивание мячом и т.д.) ритма стихотворения.
- Сопровождение чтения стихотворения движениями.
- Придумывание детьми движений к тексту.

Методы и приёмы заучивания

Сапожки

Нарядили ножки
В новые сапожки.

Имитация надевания сапожек.

Вы шагайте, ножки,
Прямо по дорожке.

Топать на месте.

Вытянуть руки вперёд.

Вы шагайте, топайте,
По лужам не шлёпайте,

Топать на месте.

«Погрозить» пальчиком правой руки.

В грязь не заходите,
Сапожки берегите!

«Погрозить» пальчиком правой руки.

Наклониться и показать сапожки двумя руками.

Методы и приёмы заучивания

Осень

Берёзы косы расплели,
В ладоши клёны хлопали.
Ветра холодные пришли
И тополя затопали.
Поникли ивы у пруда,
Осины задрожали,
Дубы, огромные всегда,
Как будто меньше стали.
Всё присмирело, съёжилось,
Поникло, пожелтело.
Лишь ёлочка пригожая
К зиме похорошела.

М. Садовская

Методы и приёмы заучивания

Двигательный

Дополнительные приёмы для старших дошкольников:

- «Смотай из стихотворения клубочек» («Намотай стихотворение на катушку»).
- «Собери (разбери) бусы».
- «Сложи пирамидку».
- «Выложи счётные палочки».
- «Положи камешки на полоску».
- «Узелки на верёвке».

Методы и приёмы заучивания

Заучивание текста при выполнении графических заданий: обведении изображений по точкам, раскрашивании и т.д.

Методы и приёмы заучивания

***

Карандашик я найду,
Ду-ду-ду, ду-ду-ду.
Я листочек обведу,
Ду-ду-ду, ду-ду-ду.
Мой листочек небольшой,
Ой-ой-ой, ой-ой-ой.
Ветер, ветер, ты не дуй,
Дуй-дуй-дуй, дуй-дуй-дуй!
Ты, листок, не улетай,
Ай-ай-ай, ай-ай-ай!

(Л.Н. Смирнова (с измен.))

Методы и приёмы заучивания

Логический (в подготовительной к школе группе)

- «Перескажи стихотворение своими словами».

Возможны разнообразные варианты применения этого метода, в том числе, в сочетании со зрительным.

Литература

- Бакаева М.Н., Ладная С.М. Развитие опосредованной памяти у дошкольников при заучивании стихов с помощью зрительных опор // «Логопед», 2011 г.; http://www.logoped-sfera.ru/;
- Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. - М., 2011;
- Бородич А.М. Методика развития речи детей. - М., 1981;
- Валуева Л.А. Как учить стихи с ребёнком? http://znamus.ru/page/u4im_stihi_deti;
- Гнедой Л.Н. Развитие памяти дошкольников через заучивание стихотворений. Научно-практическая статья. Социальная сеть работников образования nsportal.ru;

Литература

- Колокольцева Е.В. Методы заучивания стихотворений с дошкольниками. http://school4novo.rusedu.net/gallery/133/Metody_zapominaniya_stihov.pdf;
- Милютина Р.В. Разучивание стихов с детьми с ОНР. http://detsad151.ru/korrektsionnaya-rabota/razuchivanie-stihotvoreniy.html;
- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в средней логопедической группе для детей с ОНР. – С-Пб.,2004;
- Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Средняя группа логопедическая группа. - СПб., 2010;
- Селивёрстов В.И. речевые игры с детьми. - М.,1994,
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с ОНР. - М., 2006;

Литература

- Фатихова Л.Ф. Обучение дошкольников с задержкой психического развития заучиванию стихотворений. http://dkclovz.ucoz.ru/publ/stati;
- Федоренко Л.П., Фомичёва Г.А., Локтарёв В.К. методика развития речи детей дошкольного возраста. М., 1977;
- Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки «Л», «Ль», «Р», «Рь». – М.: Владос, 2005.

Спасибо за внимание!