

**Аннотация к адаптированной дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе  
художественной направленности  
«Моя фантазия»**

Адаптированная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Моя фантазия» имеет художественную направленность и составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (вступил в силу с 01 марта 2023 года);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Устав МБДОУ №111 «Детский сад комбинированного вида» г. Кемерово и локальные акты учреждения.

Актуальность программы «Моя фантазия» заключается в том, что в процессе ее реализации раскрываются и развиваются у детей способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев.

Отличительные особенности программы является то, что работа в мастерской по рисованию песком позволяет более успешно решать вопросы коррекции личности детей с ОВЗ, оказывает благоприятное воздействие на организм, способствует закреплению положительных эмоций, увеличивает

длительность хорошего уравновешенного настроения, повышает самооценку ребенка.

Работа в мастерской способна реально помочь ребенку с ОВЗ социально адаптироваться, найти применение полученным знаниям в жизни, именно в этом заключается **педагогическая целесообразность программы.**

#### **Адресат программы.**

Программа адресована детям 3 – 5 лет с ОВЗ. Объем программы – 72 часов. Срок освоения программы 1 год.

#### **Форма и режим занятий.**

Занятия проводятся с сентября по май включительно.

#### **Цель и задачи программы**

**Цель программы:** развитие творческих способностей у детей с ОВЗ посредством различных видов художественной деятельности.

#### **Задачи:**

##### **Образовательные:**

- формировать навыки исполнительского мастерства;
- формировать познавательную активность и творческое воображение детей;
- развивать умения изготавливать поделки по образцу, понимать и выполнять инструкцию;
- обучать различным навыкам работы с разнообразными материалами.

##### **Развивающие:**

- развивать внимание, память, пространственное воображения;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер; (координация движений обеих рук);
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев.

##### **Воспитательные:**

- воспитывать партнерские отношения;
- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим;

#### **Ожидаемые результаты**

К концу обучения учащийся должен (знать/уметь):

- представления о нетрадиционных технологиях творческой деятельности;
- сформирован определенный уровень знаний и умений в соответствии с физиологическими и психологическими особенностями к художественно-эстетическому творчеству,
- развил творческие и художественные способности, память, внимание, творческое воображение, речь;
- создана комфортная обстановка на занятиях, а также атмосфера доброжелательности и сотрудничества;
- получил радость общения и удовлетворение результатами творческой деятельности.

### **Эмоциональное состояние ребенка.**

Методика «Эмоциональный термометр»: детям предлагается оценить свое эмоциональное состояние в различных ситуациях. Например - Как ты себя чувствуешь, когда играешь с ребятами? Как ты себя чувствуешь, когда ты идешь в детский сад? и т.п.

### **Определение индивидуальных особенностей личности ребенка.**

Методика «Нарисуй человека»: детям предлагается нарисовать человека. Методика позволяет определить индивидуальные особенности ребенка, уровень самооценки, интеллектуальные, творческие способности.

### **Способность контролировать собственное поведение**

Методика «Рене Жиля»: детям предлагается рассмотреть картинки и определить, где он находится и что делает. Позволяет выявить конфликтные зоны в системе межличностных взаимоотношений

### **Память.**

Методика А. Лурия «Заучивание 10 слов»: детям называют 10 слов и просят воспроизвести все, что он запомнил.

### **Внимание.**

Корректурная проба (Тест Бурдона): предлагается внимательно рассмотреть таблицу и вычеркнуть нужный значок.

### **Развитие мелкой моторики.**

Методика «Домик»: позволяет определить уровень развития мелкой моторики, концентрации внимания

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, познавательная, продуктивная.